



PREFEITURA MUNICIPAL DE GURINHÉM - PB

NÍVEL SUPERIOR MAGISTÉRIO

CARGO:

Professor Ensino Religioso

EXAME GRAFOTÉCNICO:

(Transcreva a frase abaixo no local indicado na sua Folha de Respostas)

“No verde e branco da tua bandeira tremula o nome Gurinhém.”

INSTRUÇÕES:

- 01** Verifique se este caderno de provas contém **40 (quarenta)** questões de múltipla escolha, sendo Português de **01 a 15**, Conhecimentos Pedagógicos e Legislação Educacional de **16 a 25** e Conhecimentos Específicos de **26 a 40**.
- 02** Observe se há falhas ou imperfeições gráficas que causem dúvidas. Caso existam, comunique imediatamente ao Fiscal de Sala.
- 03** Verifique se os dados existentes na Folha de Respostas conferem com os dados do Cartão de Inscrição.
- 04** Esta Prova tem duração de **4 (quatro)** horas. Não é permitida a saída do candidato antes de esgotado o tempo mínimo de **2 (duas)** horas.
- 05** É vetado, durante a prova, o intercâmbio ou empréstimo de material de qualquer natureza entre os candidatos, bem como o uso de celulares, calculadoras e/ou qualquer outro tipo de equipamento eletrônico. A fraude, ou tentativa, a indisciplina e o desrespeito às autoridades encarregadas dos trabalhos são faltas que eliminam o candidato.
- 06** **Assine**, ao sair da sala, a **Lista de Presença** e entregue o seu Caderno de Prova e a Folha de Respostas, devidamente assinados, ao Fiscal de Sala. O Candidato poderá destacar o gabarito rascunho da última folha da prova, e levá-lo para sua conferência.





PORTUGUÊS

Leia o texto 1 abaixo e responda às questões de 01 a 05:

Texto 1

Neurocientista é alvo de mansplaining citando artigo que ela mesma escreveu Enquanto palestrava, a especialista foi interrompida por homem que sugeriu a leitura de um estudo sobre o assunto – que ela mesma tinha escrito.

REDAÇÃO GALILEU

05 NOV 2019 - 12H50 ATUALIZADO EM 05 NOV 2019 - 19H20

A neurocientista Dra. Tasha Stanton contou no **Twitter** um episódio de machismo que sofreu durante a Conferência Australiana da Associação de Fisioterapia, que aconteceu no fim de outubro. Ela foi vítima de *mansplaining* com sua própria pesquisa científica.

Mansplaining é um termo em inglês usado para descrever o comportamento de alguns homens que assumem que uma mulher não conhece determinado assunto e insiste em explicá-lo, subestimando os conhecimentos da mulher.

O caso de Stanton é um exemplo de *mansplaining*: enquanto ela palestrava, um cientista homem a interrompeu no meio do discurso e sugeriu que ela lesse determinado artigo para "entender melhor" o assunto. O artigo que ele indicou, entretanto, tinha sido escrito pela própria palestrante.

"Espere aí por um segundo, amigo. Sou Stanton. Eu sou a autora do artigo que você acabou de mencionar", ela disse naquele momento da palestra. Ela e outros cientistas da conferência riram da situação, mas ela ficou desconfortável com o acontecido.

Fonte: <https://revistagalileu.globo.com/>

1ª QUESTÃO:

Analise as alternativas a seguir e assinale a alternativa CORRETA.

- a) O **texto 1** versa sobre um tipo específico de machismo, que consiste em desmerecer a inteligência de uma mulher.
- b) É possível afirmar que o **texto 1** possui como tema central o bullying contra um cientista.
- c) O cientista homem a que se refere o **texto 1** foi a vítima do *mansplaining*.
- d) O **texto 1** afirma que o cientista homem que interrompeu Dr^a Stanton durante a palestra era o autor do artigo que indicou para que ela entendesse melhor o assunto sobre o qual palestrava.
- e) A Dr^a Stanton, em nenhum momento, sentiu-se em uma situação desagradável durante a Conferência Australiana da Associação de Fisioterapia.

2ª QUESTÃO:

Ainda com base no **texto 1**, cujo gênero textual é uma notícia, atribua (V) para as assertivas verdadeiras ou (F) para as assertivas falsas.

- () Apenas pela interpretação da manchete, não é possível identificar quem praticou mansplaining contra a cientista.
- () O lead da notícia responde a todas as questões fundamentais para um texto do domínio jornalístico: o que, quem, quando, onde, como e por quê.
- () A notícia foi publicada pela Redação Galileu, pela primeira vez, em 05 de novembro de 2019, às 12h50.

Assinale a alternativa que apresenta a sequência CORRETA de preenchimento dos parênteses:

- a) F, F e F.
- b) V, V e V.
- c) F, F e V.
- d) V, F e F.
- e) V, F e V.

3ª QUESTÃO:

Analise o período abaixo e responda ao que se pede.

“Ela e outros cientistas da conferência riram da situação, mas ela ficou desconfortável com o acontecido.” Trata-se de um período composto:

- a) Por coordenação, com duas orações independentes, sendo a segunda oração classificada como sindética adversativa.
- b) Por subordinação, com duas orações dependentes entre si, sendo a primeira subordinada à segunda.
- c) Por coordenação, com duas orações independentes, sendo a segunda oração classificada como sindética aditiva.
- d) Por subordinação, com duas orações independentes entre si.
- e) Por coordenação, com duas orações independentes, sendo a segunda oração classificada como assindética.

4ª QUESTÃO:

A coesão do **texto 1** é construída com base em diferentes recursos de referenciação. A partir dessa informação, assinale a alternativa CORRETA sobre as formas referenciais empregadas nos trechos abaixo:

- a) Em: “Enquanto palestrava, **a especialista** foi interrompida por homem que sugeriu a leitura de um estudo sobre o assunto – que **ela** mesma tinha escrito”, o termo “a especialista” remete à “neurocientista”, enquanto “ela” remete à “leitura”.
- b) Em: “O caso de Stanton é um exemplo de *mansplaining*: enquanto **ela** palestrava, um cientista homem **a** interrompeu no meio do discurso e sugeriu que ela lesse determinado artigo para 'entender melhor' o assunto”, o pronome pessoal “ela” e o pronome oblíquo “a” são referenciais anafóricos que retomam “Stanton”.
- c) Em: “O caso de Stanton é um exemplo de *mansplaining*: enquanto **ela** palestrava, um cientista homem **a** interrompeu no meio do discurso e sugeriu que ela lesse determinado artigo para 'entender melhor' o assunto”, o pronome pessoal “ela” e o pronome oblíquo “a” são referenciais catafóricos que retomam “Stanton”.
- d) Em: “Enquanto palestrava, a especialista foi interrompida por homem que sugeriu a leitura de um estudo sobre **o assunto** – que ela mesma tinha escrito”, a expressão em negrito se refere anaforicamente a “estudo”.
- e) Em: “O caso de Stanton é um exemplo de *mansplaining*: enquanto ela palestrava, um cientista homem **a** interrompeu no meio do discurso e sugeriu que ela lesse **determinado artigo** para 'entender melhor' o assunto”, a expressão em negrito remete a “discurso”.

5ª QUESTÃO:

Considerando as versões abaixo para os dois trechos iniciais do **texto 1**, analise a ÚNICA alternativa que atende às regras da norma padrão:

- a) *Mansplaining* é um termo em inglês usado para descrever o comportamento de alguns homens que assumem que uma mulher não conhece determinado assunto, e insiste em explicá-lo, subestimando os conhecimentos da mulher.
- b) A neurocientista Dra. Tasha Stanton contou no **Twitter** um episódio de machismo que sofreu durante a Conferência Australiana da Associação de Fisioterapia que aconteceu no fim de outubro.
- c) *Mansplaining* é um termo em inglês usado para descrever o comportamento de alguns homens que assumem que uma mulher não conhece determinado assunto e insistem em explicá-lo, subestimando os conhecimentos da mulher.
- d) A neurocientista Dra. Tasha Stanton contou no **Twitter** um episódio de machismo, que sofreu durante a Conferência Australiana da Associação de Fisioterapia, que aconteceu no fim de outubro.
- e) *Mansplaining* é um termo em inglês, usado para descrever o comportamento de alguns homens, que assume que uma mulher não conhece determinado assunto e insistem em explicá-lo, subestimando os conhecimentos da mulher.

Após a leitura do **texto 2** a seguir, responda às questões de 06 a 09.

Texto 2

'ANJO BOM DA BAHIA'

Nascida em Salvador, Irmã Dulce, que ficou conhecida como "anjo bom da Bahia", teve uma trajetória de fé e obstinação na qual enfrentou as rígidas regras de enclausuramento da igreja para prestar assistência a comunidades pobres da cidade, trabalho que realizou até a morte.

Ela ingressou na vida religiosa como noviça na Congregação das Irmãs Missionárias da Imaculada Conceição, em São Cristóvão (SE).

Em Salvador, passou a se dedicar a ações sociais. Em 1959, ocupou um galinheiro ao lado do Convento Santo Antônio e improvisou uma enfermaria para cuidar de doentes. Foi o embrião das Obras Sociais Irmã Dulce, que atualmente atende uma média de 3,5 milhões de pessoas por ano.

Fonte: <https://br.noticias.yahoo.com/>

6ª QUESTÃO:

Analise as assertivas abaixo acerca da tipologia textual e do gênero textual do **texto 2** e assinale a alternativa CORRETA.

- a) Quanto ao gênero textual, o texto é uma notícia, com predomínio do tipo descritivo.
- b) Quanto ao gênero textual, o texto é um fragmento biográfico, com predomínio do tipo dissertativo-argumentativo.
- c) Quanto ao tipo textual, o texto é um fragmento biográfico, com predomínio do gênero narrativo.
- d) Quanto ao gênero textual, o texto é um fragmento biográfico, com predomínio do tipo narrativo.
- e) Quanto ao gênero textual, o texto é uma notícia, com predomínio do tipo injuntivo.

7ª QUESTÃO:

Ainda com base no **texto 2**, atribua (V) para as assertivas verdadeiras ou (F) para as assertivas falsas:

- () De forma coerente com o tipo textual do texto, é possível afirmar que, predominantemente, os verbos estão conjugados no pretérito perfeito.
- () Na oração “que atualmente atende uma média de 3,5 milhões de pessoas por ano”, o correto seria conjugar o verbo “atender” no pretérito imperfeito, para a construção do sentido do texto com base na norma padrão.
- () Considerando apenas a oração “Em Salvador, passou a se dedicar a ações sociais.”, é possível afirmar que se trata de um sujeito oculto.

Assinale a alternativa que apresenta a seqüência CORRETA de preenchimento dos parênteses.

- a) V, V e V.
- b) V, F e V.
- c) V, F e F.
- d) F, F e F.
- e) F, V e V.

**8ª QUESTÃO:**

Em relação às figuras de linguagem, assinale a alternativa CORRETA.

- a) Ocorre uma antítese na expressão “Anjo Bom da Bahia”.
- b) O “Anjo Bom da Bahia” é a metáfora através da qual ficou conhecido o Convento Santo Antônio.
- c) Em “Foi o embrião das Obras Sociais Irmã Dulce”, “embrião” é uma comparação entre a Irmã Dulce e as Obras Sociais.
- d) No trecho: “Em 1959, ocupou um galinheiro ao lado do Convento Santo Antônio e improvisou uma enfermaria para cuidar de doentes”, há um eufemismo.
- e) Em “Foi o embrião das Obras Sociais Irmã Dulce”, “embrião” é uma metáfora que se refere à Irmã Dulce.

9ª QUESTÃO:

Com relação à estruturação das sentenças, atribua (V) para as assertivas verdadeiras ou (F) para as assertivas falsas:

- () A oração “que ficou conhecida como 'anjo bom da Bahia” pode ser suprimida do texto, sem prejuízo para o sentido da oração principal à qual está subordinada.
- () O período: “Em 1959, ocupou um galinheiro ao lado do Convento Santo Antônio e improvisou uma enfermaria para cuidar de doentes” é constituído por duas orações coordenadas, separadas pela conjunção aditiva “e”, e uma oração subordinada adverbial final, introduzida pela conjunção “para”.
- () No período: “Foi o embrião das Obras Sociais Irmã Dulce, que atualmente atende uma média de 3,5 milhões de pessoas por ano.”, a oração introduzida pelo pronome relativo é classificada como subordinada adjetiva explicativa.

Assinale a alternativa que apresenta a sequência CORRETA de preenchimento dos parênteses.

- a) V, V e V.
- b) V, F e V.
- c) V, F e F.
- d) F, F e F.
- e) F, V e V.

Um estudante de pós-graduação de uma universidade pública brasileira submeteu por e-mail o resumo de seu artigo científico para apresentação oral em um importante evento acadêmico internacional, na sua área de atuação. Leia com atenção o **texto 3** abaixo e responda às questões **10 e 11**:

Texto 3

| |
|--|
| Para: comissaoorganizadora@gmail.com |
| Assunto: Submissao de resumo |
| Querida Comissao organizadora: |
| Segue o resumo bilingue do meu artigo para apresentacao no Congresso inter-nacional X, conforme a chamada disponivel na pagina do evento. Oportunamente, convem indicar que tenho interesse em concorrer a bolsa para a coedicao dos trabalhos a ser publicados. Por fim, peço desculpas pela ausencia de assentos, meu teclado esta com problemas hehe. |
| Valeu! |
| Caio |

10ª QUESTÃO:

Selecione a opção que converte adequadamente o texto do e-mail ao Novo Acordo Ortográfico.

- a) Querida Comissão Organizadora:
Segue o resumo bilíngue do meu artigo para apresentação no Congresso internacional X, conforme a chamada disponível na página do evento. Oportunamente, convêm indicar que tenho interesse em concorrer a bolsa para a co-edição dos trabalhos a ser publicados. Por fim, peço desculpas pela ausência de assentos, meu teclado está com problemas hehe. Valeu! Caio.
- b) Querida Comissão Organizadora:
Segue o resumo bilingüe do meu artigo para apresentação no Congresso Inter-nacional X, conforme a chamada disponível na página do evento. Oportunamente, convêm indicar que tenho interesse em concorrer a bolsa para a coedição dos trabalhos a ser publicados. Por fim, peço desculpas pela ausência de acentos, meu teclado está com problemas hehe. Valeu! Caio.
- c) Querida Comissão Organizadora:
Segue o resumo bilíngüe do meu artigo para apresentação no Congresso Inter-nacional X, conforme a chamada disponível na página do evento. Oportunamente, convém indicar que tenho interesse em concorrer a bolsa para a co-edición dos trabalhos a ser publicados. Por fim, peço desculpas pela ausência de assentos, meu teclado está com problemas hehe. Valeu! Caio.
- d) Querida Comissão Organizadora:
Segue o resumo bilíngue do meu artigo para apresentação no Congresso Internacional X, conforme a chamada disponível na página do evento. Oportunamente, convém indicar que tenho interesse em concorrer a bolsa para a coedição dos trabalhos a ser publicados. Por fim, peço desculpas pela ausência de acentos, meu teclado está com problemas hehe. Valeu! Caio
- e) Querida Comissão Organizadora:
Segue o resumo bilíngue do meu artigo para apresentação no Congresso Internacional X, conforme a chamada disponível na página do evento. Oportunamente, convem indicar que tenho interesse em concorrer a bolsa para a coedição dos trabalhos a ser publicados. Por fim, peço desculpas pela ausencia de assentos, meu teclado está com problemas hehe. Valeu! Caio.

**11ª QUESTÃO:**

Os responsáveis pela organização do evento não aceitaram o trabalho do estudante Caio, devido a problemas sintáticos e de adequação linguística do seu e-mail (**texto 3**) à situação social. Assinale a alternativa que melhor justifica o posicionamento da organização do evento sobre a não aceitação do referido trabalho, uma vez que, no e-mail, o estudante Caio apresenta problemas de:

- a) Pontuação, como o uso inadequado da vírgula em: “no Congresso Internacional X, conforme a chamada disponível na página do evento”, além do uso de expressões inadequadas para a situação social formal, como a despedida “Valeu”, um exemplo de variação dialetal.
- b) Pontuação, como o uso de dois pontos após “Querida Comissão Organizadora”, e de uso de expressões inadequadas para a situação social formal, como a onomatopeia representada pelo “hehe”, um exemplo de variação dialetal.
- c) Concordância nominal, em “trabalhos a ser publicados”, em vez de “**trabalho** a ser **publicado**”, e de uso de expressões inadequadas para a situação social formal, como a intimidade do vocativo “Querida Comissão Organizadora”, um exemplo de variação dialetal.
- d) Pontuação, como o uso da vírgula inapropriada após “Oportunamente”, e de uso de expressões inadequadas para a situação social formal, como a intimidade do vocativo “Querida Comissão Organizadora”, um exemplo de variação de registro.
- e) Concordância verbal, em “trabalhos a ser publicados”, em vez de “trabalhos a **serem** publicados”, e de uso de expressões inadequadas para a situação social formal, como a onomatopeia representada pelo “hehe”, um exemplo de variação de registro.

Com base no **texto 4**, responda às questões 12, 13 e 14 a seguir.

Texto 4:

Copa do Mundo no Brasil: um espaço para a criação de neologismos

Benilde Socreppa Schultz

Márcia Sipavicius Seide

RESUMO: O léxico de uma língua pode ser considerado como o retrato de uma sociedade em seus diversos níveis de manifestação, pois é através das unidades lexicais que são representadas as mais variadas situações sociais e culturais. A realização de um evento nas proporções da Copa do Mundo no Brasil é um espaço que se configura ideal para a criação de itens lexicais novos e lúdicos. Para Alves (2014), o aspecto lúdico na criação de neologismos está presente em todos os gêneros discursivos, como o humorístico, o literário, o publicitário e o jornalístico. Para este artigo, coletamos, durante o mês da realização da Copa do Mundo de 2014, os neologismos presentes em três revistas e jornais on-line: Globo Esporte, Revista Veja e Gazeta do Povo. A análise dos dados mostrou que esse grande evento deu vazão a uma explosão de novas palavras e novas significações para cuja identificação a utilização de informação lexicográfica como critério não foi suficiente, sendo recomendada a adoção de critérios adicionais para tornar a análise mais precisa.

PALAVRAS-CHAVE: Neologismos. Aspectos lúdicos. Copa do Mundo.

Fonte: Revista GTLex | Uberlândia | v.2 n.1 | jul./dez. 2016

12ª QUESTÃO:

Com relação à configuração textual, assinale a alternativa CORRETA.

- a) Com respeito ao tipo textual, trata-se de um resumo acadêmico, caracterizado por sintetizar as principais seções de um artigo científico, respectivamente, a saber: problematização, referencial teórico, metodologia, análise de dados, resultados e conclusão.
- b) Trata-se de um texto cujo gênero é o resumo acadêmico, caracterizado por sumarizar as principais seções de um artigo científico, respectivamente, a saber: objetivo, referencial teórico, metodologia, análise de dados e resultados.
- c) Quanto ao gênero textual, trata-se de um resumo acadêmico, caracterizado por sintetizar as principais seções de um artigo científico, respectivamente, a saber: problematização, referencial teórico, metodologia, análise de dados, resultados e conclusão.
- d) Quanto ao gênero textual, trata-se de um resumo crítico (resenha), marcado pelo posicionamento das autoras sobre a importância do estudo dos neologismos para a renovação lexical da língua portuguesa.
- e) Com respeito ao tipo textual, trata-se de um resumo indicativo que, portanto, possui como objetivo principal a indicação dos pontos principais do artigo, como uma lista.

**13ª QUESTÃO:**

Analise as assertivas a seguir e atribua **(V)** para as verdadeiras ou **(F)** para as falsas:

- () Apesar de bem escrito, o texto apresenta um problema sintático: a ausência da crase no trecho em negrito: “A análise dos dados mostrou que esse grande evento deu vazão **a** uma explosão de novas palavras [...]”.
- () É possível afirmar que o texto é um bom exemplo do uso da norma padrão do português brasileiro, pois não apresenta problemas morfossintáticos.
- () No trecho: “O léxico de uma língua pode ser considerado como o retrato de uma sociedade em seus diversos níveis de manifestação”, há um problema de concordância. O correto seria: “O léxico de uma língua pode ser **considerada** como o retrato de uma sociedade em seus diversos níveis de manifestação”.

Assinale a alternativa que apresenta a sequência **CORRETA** de preenchimento dos parênteses:

- a) F, F e F.
- b) F, V e F.
- c) F, V e V.
- d) V, V e F.
- e) V, F e V.

14ª QUESTÃO:

Assinale a alternativa que corresponde à reescrita dos períodos abaixo, a qual esteja adequada à norma padrão e mantendo o sentido original apresentado no **texto 4**:

- a) A análise dos dados mostrou que esse grande evento, permitiu uma explosão de novas palavras e novas significações cuja identificação não foi suficiente pela adoção de critérios adicionais para tornar a análise mais precisa.
- b) O léxico de uma língua, pode ser considerado como o retrato de uma sociedade em seus diversos níveis de manifestação, todavia é através das unidades lexicais que são representadas as mais variadas situações sociais e culturais.
- c) O léxico de uma língua pode ser considerado como o retrato de uma sociedade em seus diversos níveis de manifestação, além disso é através das unidades lexicais que são representadas as mais variadas situações sociais e culturais.
- d) A análise dos dados mostrou que a utilização de informação lexicográfica como critério não foi suficiente para identificar a explosão de novas palavras e novas significações advindas desse grande evento.
- e) O léxico de uma língua pode ser considerado como o retrato de uma sociedade em seus diversos níveis de manifestação, portanto é através das unidades lexicais, que são representadas as mais variadas situações sociais e culturais.

15ª QUESTÃO:

Considerando os processos de formação de palavras, assinale a alternativa que possui exemplos de neologismos formados, respectivamente, por processos de derivação sufixal e truncamento:

- a) Zagallismo/Neymarzete.
- b) Flalemanha/Zagallismo.
- c) Luxemburguês/Flalemanha.
- d) Fuleco/Luxemburguês.
- e) Zagallismo/Fuleco.

CONHECIMENTOS PEDAGÓGICOS E LEGISLAÇÃO EDUCACIONAL

16ª QUESTÃO

A descentralização da educação no Brasil oportunizou a estados e municípios a organização de seus próprios sistemas de ensino, inclusive, incentivando a gestão democrática da escola. Sobre gestão democrática da escola, é CORRETO afirmar:

- I- A gestão democrática da escola traz consigo as dimensões administrativa, burocrática, financeira e pedagógica.
- II- O exercício da gestão escolar democrática implica na coparticipação daqueles que fazem a escola, sendo que o gestor ou diretor da escola deve ter consigo o controle das ações, projetos e programas que a escola desenvolve.
- III- O Conselho Escolar é um órgão colegiado que tem função consultiva na gestão da escola.
- IV- As escolas gozam de autonomia pedagógica, administrativa e financeira, tal como prevê a Lei 9394/96.
- V- O Conselho Escolar deve ser composto por representantes da comunidade escolar e local, conforme prevê o inciso II do art. 14 da Lei 9394/96.

Em relação à análise das afirmativas acima, É CORRETO o que se afirma apenas em:

- a) II, III e IV.
- b) I, III e IV.
- c) I e V.
- d) III, IV e V.
- e) I, II e IV.

17ª QUESTÃO

O projeto político pedagógico é um documento norteador do trabalho na instituição escolar. Sobre projeto político pedagógico marque (V) para as afirmativas verdadeiras e (F) para as falsas:

- () A participação dos profissionais da educação na elaboração do projeto pedagógico da escola é um dos princípios regidos pela Lei 9394/96.
- () O processo de elaboração do projeto pedagógico deve contemplar desafios tais quais a qualidade do ensino, a inovação na organização do trabalho pedagógico e sua gestão e, ainda, a manutenção das relações de poder existentes na escola.
- () A reflexão sobre a função social da escola deve estar presente no projeto político pedagógico, por isso que o contexto social mais amplo deve ser discutido em primeiro plano, em detrimento do contexto local.
- () Elaborar e executar o projeto pedagógico implica em avaliação externa da própria escola.

A sequência CORRETA de preenchimento dos parênteses é:

- a) F, F, F e V.
- b) V, V, V e F.
- c) F, V, F e V.
- d) V, F, F e F.
- e) F, F, V e V.

18ª QUESTÃO

As tendências pedagógicas constituem-se em teorias educacionais que norteiam e influenciam a prática docente, estas pressupõem melhoria na qualidade do ensino que é disponibilizado ao aluno. Sobre tendências pedagógicas é CORRETO afirmar:

- a) Decroly ancora-se em fundamentos psicológicos e sociológicos para desenvolver um modelo tradicional de educação alicerçado no interesse do aluno e na autoavaliação.
- b) Comênius declara a necessidade de “ensinar tudo a todos” através da adoção de métodos variados que facilitaria o trabalho do professor e tornaria os conhecimentos mais acessíveis aos alunos.
- c) John Dewey baseia-se nas noções de experiência e de atividade como estratégias para o despertar do interesse e, assim, conectar o indivíduo ao objeto do conhecimento.
- d) Paulo Freire é o educador brasileiro mais conhecido no exterior, principalmente considerando a sua experiência na alfabetização de adultos e na educação popular. Paulo Freire pode ser considerado um educador progressivista.
- e) Coletividade e trabalho são dois conceitos fundamentais nas pedagogias de Makarenko e de Pavlov.

19ª QUESTÃO

O termo currículo tem sido significado de diferentes formas, por diferentes estudiosos da área, contudo, ainda que diferentes, os significados trazem consigo a ideia de organização de experiências/situações de aprendizagem/conhecimentos, conteúdos a serem apreendidos. Sobre currículo, marque (V) para as proposições verdadeiras e (F) para as falsas:

- () Bobbit é um expoente do eficientismo que defende um currículo científico, baseado nos conceitos de eficácia, eficiência e economia. É um modelo explicitamente associado ao conceito de administração escolar.
- () Para Ralph Tyler, “toda formulação dos objetivos da escola deve ser uma exposição das mudanças que devem operar-se nos alunos”.
- () Currículo global, metodologia de projetos e currículo transversal podem ser entendidos como propostas de currículo integrado.
- () O currículo como prática de significação reforça os conceitos de currículo formal, currículo vivido e currículo oculto. O currículo é um texto, seja escrito ou falado, que direciona o “leitor” ao conteúdo a ser apreendido.

A sequência CORRETA de preenchimento dos parênteses é:

- a) V, V, V e F.
- b) V, F, V e F.
- c) F, F, V e V.
- d) F, F, F e V.
- e) V, F, F e F.

**20ª QUESTÃO**

A Base Nacional Comum Curricular (BNCC) apresenta-se como documento de caráter normativo, que define o conjunto orgânico e progressivo de aprendizagens essenciais a todos os alunos ao longo das etapas e modalidades da Educação Básica, de modo que assegure seus direitos de aprendizagem e desenvolvimento, em conformidade com o que preceitua o Plano Nacional de Educação (PNE). Sobre a BNCC, é CORRETO afirmar que:

- I- Campos de experiência é a nomenclatura utilizada para denominar a organização curricular da educação infantil e do ensino fundamental.
- II- “Desenvolver o senso estético para reconhecer, fruir e respeitar as diversas manifestações artísticas e culturais, das locais às mundiais inclusive aquelas pertencentes ao patrimônio cultural da humanidade, bem como participar de práticas diversificadas, individuais e coletivas, da produção artístico-cultural, com respeito à diversidade de saberes, identidades e culturas” é uma das dez competências gerais da educação básica.
- III- Por se constituir uma política nacional, a implementação da BNCC requer monitoramento dos entes federados, através dos seguintes órgãos: Conselho Nacional de Educação (CNE), Conselho Nacional de Secretários da Educação (CONSED), União Nacional dos Dirigentes Municipais de Educação (UNDIME) e os Conselhos Estaduais e Municipais de Educação.
- IV- Na BNCC, o ensino fundamental está organizado em cinco áreas do conhecimento: Linguagens, Matemática, Ciências Humanas, Ciências da Natureza e Ensino Religioso. No ensino médio, ela está organizada em quatro áreas do conhecimento: Linguagens e suas tecnologias, Matemática e suas tecnologias, Ciências Humanas e Sociais Aplicadas e Ciências da Natureza e suas tecnologias.

É CORRETO o que se afirma em:

- a) I e IV.
- b) IV.
- c) I, II e III.
- d) II e IV.
- e) III e IV.

21ª QUESTÃO

O Plano Nacional de Educação (PNE) foi aprovado pela Lei nº 13.005, de 25 de junho de 2014. Sua vigência é de 10 anos e apresenta 20 metas, perspectivando a melhoria da educação no Brasil. Sobre o PNE é CORRETO afirmar:

- I- Elevar a taxa de alfabetização da população com 15 (quinze) anos ou mais para 93,5% (noventa e três inteiros e cinco décimos por cento) até 2015 e, até o final da vigência deste PNE, erradicar o analfabetismo absoluto e reduzir em 70% (setenta por cento) a taxa de analfabetismo funcional é uma das metas do PNE.
- II- Garantir, em regime de colaboração entre a União, os Estados, o Distrito Federal e os Municípios, no prazo de 1 (um) ano de vigência deste PNE, política nacional de formação dos profissionais da educação de que tratam os incisos I, II e III do caput do art. 61 da Lei nº 9.394/96, assegurado que todos os professores e as professoras da educação básica possuam formação específica de nível superior, obtida em curso de licenciatura na área de conhecimento em que atuam é a meta 15 do PNE.
- III- Assegurar condições, no prazo de 2 (dois) anos, para a efetivação da gestão democrática da educação, associada a critérios técnicos de mérito e políticos de desempenho e à consulta pública à comunidade escolar, no âmbito das escolas públicas, prevendo recursos e apoio técnico da União para tanto é meta do PNE.
- IV- Garantir fontes de financiamento permanentes e sustentáveis para todos os níveis, etapas e modalidades da educação básica, observando-se as políticas de colaboração entre os entes federados, em especial as decorrentes do art. 60 do Ato das Disposições Constitucionais Transitórias e do § 1º do art. 75 da Lei nº 9.394, de 20 de dezembro de 1996, que tratam da capacidade de atendimento e do esforço fiscal de cada ente federado, com vistas a atender suas demandas educacionais à luz do padrão de qualidade nacional é uma das estratégias da meta 20 do PNE.

É CORRETO o que se afirma em:

- a) II e III.
- b) I, II e IV.
- c) II, III e IV.
- d) II e IV.
- e) I, II e III.

**22ª QUESTÃO**

O Plano de Desenvolvimento da Educação (PDE) é um conjunto de programas lançado em abril de 2007, visando à melhoria da educação em todas as suas etapas. Sobre o PDE é CORRETO afirmar:

- I- O Fundeb incorporou a diferenciação dos coeficientes de remuneração das matrículas não apenas por etapa e modalidade da educação básica, mas também pela extensão do turno: a escola de tempo integral passa a receber 45% a mais por aluno matriculado.
- II- O PDE promoveu alteração no Sistema de Avaliação da Educação Básica (SAEB), estabelecendo conexões entre avaliação, financiamento e gestão da educação.
- III- O Programa de Apoio a Planos de Reestruturação e Expansão das Universidades Federais (REUNI) e o Plano Nacional de Assistência Estudantil (PNAES) são programas integrantes do PDE.
- IV- O PDE iniciou com mais de 40 programas e em 2010 contava 130 programas distribuídos em diversas áreas.

É CORRETO o que se afirma apenas em:

- a) I, II e IV. c) I, II e III. e) III e IV.
- b) II, III e IV. d) I e II.

23ª QUESTÃO

A Lei 9394, sancionada em 1996, estabelece as diretrizes e bases para a educação nacional. Sobre a LDB 9394/96, marque a alternativa CORRETA:

- a) O art. 7º-A prescreve que ao aluno regularmente matriculado em instituição de ensino pública ou privada, de qualquer nível, seja assegurado, no exercício da liberdade de consciência e de crença, o direito de, mediante prévio e motivado requerimento, ausentar-se de prova ou de aula marcada para dia em que, segundo os preceitos de sua religião, seja vedado o exercício de tais atividades, devendo-se-lhe atribuir, a critério da instituição e sem custos para o aluno, a prestação de atividades alternativas.
- b) O art. 33 prescreve que a educação básica seja organizada em séries anuais, períodos semestrais, ciclos, alternância regular de períodos de estudos, grupos seriados, com base na idade, sempre que o interesse do processo de aprendizagem assim o recomendar.
- c) Há previsão de que os currículos da educação infantil, do ensino fundamental e do ensino médio tenham base nacional comum, considerando a educação física como componente curricular obrigatório para todas as etapas da educação.
- d) A exibição de filmes de produção nacional constitui componente curricular complementar integrado à proposta pedagógica da escola, sendo a sua exibição obrigatória por, no mínimo, 2 (duas) horas semanais.
- e) A carga horária destinada ao cumprimento da Base Nacional Comum Curricular poderá ser superior a mil e oitocentas horas do total da carga horária do ensino médio, considerando a progressiva expansão do tempo na escola, perspectivando a educação integral.

24ª QUESTÃO

A avaliação Educacional em larga escala é utilizada no Brasil objetivando a melhoria da qualidade da educação, bem como do fluxo escolar. Sobre as avaliações em larga escala no Brasil, é CORRETO afirmar:

- I- O SAEB, em 2019, utilizou dois tipos de instrumentos: testes cognitivos contemplando as áreas de Língua Portuguesa, Matemática, Ciências da Natureza e Ciências Humanas para todos os estudantes dos anos a serem avaliados; e questionários, impressos e eletrônicos a serem respondidos pelos Alunos, Professores, Diretores, Secretários Estaduais e Municipais de Educação.
- II- As provas do SAEB, em 2019, foram censitárias para todos os estudantes do 9º ano de escolas públicas e privadas.
- III- Ao aluno com deficiência é garantido o direito a provas em formato específico, à extensão de tempo para responder e à disponibilização de recursos de acessibilidade e de tecnologia assistiva adequados, desde que previamente solicitados e escolhidos.
- IV- O Enem tem como principal finalidade a avaliação da instituição escolar e, depois, a avaliação individual do desempenho do participante ao final do ensino médio.
- V- As médias de desempenho dos estudantes, apuradas no Saeb, juntamente com as taxas de aprovação, retenção e evasão, apuradas no Censo Escolar, compõem o Índice de Desenvolvimento da Educação Básica (Ideb).

Está CORRETO o que se afirma apenas em:

- a) II, III e IV. c) I, II, III e V. e) III e V.
- b) I, II e IV. d) III, IV, e V.

25ª QUESTÃO

A sociedade vem passando por muitas mudanças, em grande medida provocadas e potencializadas pelo avanço das tecnologias da informação. Na escola, tais tecnologias também se fazem presentes. Sobre o uso das tecnologias da informação na escola, assinale a alternativa CORRETA.

- a) Armazenamento em nuvem é uma tecnologia que permite o armazenamento de dados, tais quais planos de curso, planos de aula, sequências pedagógicas, textos de diversos gêneros, fotos, gravuras, dentre outros, num computador em sala de aula. Essa tecnologia garante que os dados estejam sempre disponíveis ao professor e aos alunos.
- b) Webquest, correio eletrônico, hipertexto e o uso de tablet garantem a efetiva aprendizagem em sala de aula.
- c) Reálías e Phillips 66 são exemplos de tecnologias da informação que podem ser utilizadas na escola.
- d) São denominados como “nativos digitais” a população nascida após os anos 2010.
- e) Compreender, utilizar e criar tecnologias digitais de informação e comunicação de forma crítica, significativa, reflexiva e ética nas diversas práticas sociais (incluindo as escolares) para se comunicar, acessar e disseminar informações, produzir conhecimentos, resolver problemas e exercer protagonismo e autoria na vida pessoal e coletiva é uma das competências da BNCC.



CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

26ª QUESTÃO

No tocante ao Ensino Fundamental, uma das cinco Áreas de Conhecimento, de acordo com a Base Nacional Comum Curricular (BNCC), é o Ensino Religioso. São competências específicas desse componente:

- I- Debater, problematizar e posicionar-se frente aos discursos e práticas de intolerância, discriminação e violência de cunho religioso, de modo a assegurar os direitos humanos, no constante exercício da cidadania e da cultura de paz.
- II- Compreender, valorizar e respeitar as manifestações religiosas e filosofias de vida, suas experiências e saberes, em diferentes tempos, espaços e territórios.
- III- Reconhecer e cuidar de si, do outro, da coletividade e da natureza, enquanto expressão de valor da vida.
- IV- Conviver com a diversidade de crenças, pensamentos, convicções, modos de ser e viver.
- V- Conhecer os aspectos estruturantes das diferentes tradições/movimentos religiosos e filosofias de vida, a partir de pressupostos científicos, filosóficos, estéticos e éticos.

A alternativa que responde CORRETAMENTE é:

- a) I, IV e V apenas.
- b) I, III, IV e V apenas.
- c) I, II, IV e V apenas.
- d) I, II, III, IV e V.
- e) II, III, IV e V apenas.

27ª QUESTÃO

Max Weber (1864-1920), no ensaio sobre a ética ascética do protestantismo puritano publicado entre 1904 e 1905, no periódico *Archiv für Sozialwissenschaft und Sozialpolitik*, dividido em duas partes, observa a marcação diacrítica do termo 'Geist' (Espírito). Na versão ampliada e revisada de 1920, opta-se pela retirada da ênfase no título, conforme aponta Antônio Flávio Pierucci, na apresentação de “A ética protestante e o “espírito” do capitalismo (2004). A ausência de destaque ao léxico no título, tem o intuito de:

- a) Problematizar nas duas publicações, mesmo em temporalidades diferentes 1904-1905 e 1920, o conteúdo sem alterações significativas ao texto de partida. Sendo assim, a retirada do destaque não denota qualquer modificação na atribuição de sentido. Tratar-se-ia, portanto, de uma nova impressão das duas partes agora em versão integral e inalterada.
- b) Estabelecer uma relação religiosa causal entre corpo e espírito cujo conjunto constitui a consolidação do capitalismo.
- c) Demonstrar uma abordagem crítica ao materialismo histórico dialético na defesa literal da ideia de espírito na perspectiva estritamente religiosa.
- d) Monumentalizar segundo Marianne Weber, viúva do autor, na biografia que escreveu sobre o marido, publicada em 1926 a obra. Trata-se de “seu primeiro tratado sobre Sociologia da Religião”. A partir de então é retirada a palavra espírito do título da obra.
- e) Proporcionar ao leitor, desde o título, o foco da análise do ensaio: a noção da cultura capitalista moderna, enquanto *conduta de vida* (*Lebensführung*).

28ª QUESTÃO

Segundo a Base Nacional Comum Curricular (BNCC), dentre as unidades temáticas tem-se a integração de *Crenças religiosas e filosofias de vida* a partir do quarto até o nono ano. Dentre as opções abaixo, quais correspondem respectivamente aos objetos específicos de conhecimento no último ano do Ensino Fundamental do Ensino Religioso?

- a) Imanência e transcendência; Vida e morte; Princípios e valores éticos.
- b) Crenças, convicções e atitudes; Doutrinas religiosas Crenças, filosofias de vida e esfera pública; Tradições religiosas, mídias e tecnologias.
- c) Narrativas religiosas; mitos nas tradições religiosas; ancestralidade e tradição oral.
- d) Princípios éticos e valores religiosos; Liderança e direitos humanos.
- e) Ideia(s) de divindade(s); Espaços e territórios religiosos e Narrativas religiosas.

**29ª QUESTÃO**

Sedimentado pelo viés atribuído pelo senso comum e profusão midiática, o termo “fundamentalismo” parece ser uno e específico de uma dada religião, grupo étnico e/ou país. Karen Armstrong, em seu livro “Em nome de Deus: o fundamentalismo no judaísmo, no cristianismo e no islamismo” (2000) [2009], apresenta demarcações de origem e apropriação dos termos em diferentes contextos históricos. Destaca(m)-se, na abordagem da autora:

- I- A escolha vocabular “fundamentalistas” por protestantes no início do século XX como forma de nomeação, em oposição aos cristãos “liberais”, que “distorciam” a fé cristã.
- II- A noção de Fundamentalismo monolítico em todas as suas formas de manifestações, mantendo entre si uma lei comum mesmo com aplicações distintas.
- III- O uso do termo “fundamentalismo” numa tradução literal do árabe *usuliyyah*, relacionado ao estudo dos princípios e normas da fé islâmica. Neste sentido semântico, seria inadequado enquanto designação aos atos e princípios violentos de grupos e/ou praticantes da religião islâmica.
- IV- Similaridades e diferenças nos sistemas religiosos cristão, judaico e islâmico, apesar das objeções que se tenha ao termo. Este termo se reveste de sentido de uma “espiritualidade combativa” derivada da reação a alguma crise.

A alternativa que responde CORRETAMENTE é:

- a) I, II e IV apenas.
- b) I, III e IV apenas.
- c) I, II, III e IV.
- d) I e IV apenas.
- e) I, II e III apenas.

30ª QUESTÃO

Hugo Canuto, criador, roteirista e desenhista da revista em quadrinhos, “Conto dos Orixás” (2018), apresenta de forma lúdica um enredo e arte que entrelaçam a mitologia Ioruba e os Orixás. A respeito dessa obra, que destaca os elementos para a divulgação do sagrado de matriz africana, é CORRETO afirmar:

- I- Na obra, é marcante seja no traço das personagens, seja nas representações do espaço uma referência ao estilo do artista Jack Kirby, criador e responsável pela identidade visual de super-heróis de revistas em quadrinhos conhecidos amplamente pela cultura pop, referenciado numa das primeiras imagens de divulgação do projeto que levou à obra. Temos a transcrição que remete a capa da narrativa gráfica *Avengers 04*, de 1966, auxiliando aos leitores uma relação de proximidade com o tema.
- II- A cidade Oyó Ilé, no enredo, é apresentada enquanto coração do império, destacando-se na escolha cromática pelos seus fortes tons, formas e composição geometrias repleta de elementos estéticos e simbolismos.
- III- Destacam-se na narrativa gráfica, pela diferença de paleta de cores e, em ambas o ponto de vista dos personagens para o leitor, duas imagens que ocupam a página inteira: O grupo denominado de a manada, antagonistas da trama, cujo líder é Ajantala, com máscaras e indumentárias africanas e a representação de Xangô sentado no trono com seu machado.
- IV- No enredo, a representação das mulheres nas Orixás Oxum, Oyá em conjunto com Ayô, filha de Iberú reforçam o protagonismo feminino na religiosidade de matriz africana ao se unirem no encantamento com a força das águas, ventos e das folhas para dispersar as neblinas que cercam o conflito entre os Orixás e a manada comandada por Ajantala.
- V- Apesar dos méritos da narrativa gráfica, os Orixás são representados de forma burlesca, em especial, Ogum, Oxum e Oya. Nos três encontramos uma composição exagerada nas proporções, formas e cores em oposição aos demais personagens.

A alternativa que responde CORRETAMENTE é apenas:

- a) I, II, IV e V.
- b) I, II, III e IV.
- c) I, II, III e V.
- d) I, III e IV.
- e) II, III e V.

31ª QUESTÃO

Nas sociedades tradicionais, conforme enuncia Mircea Eliade, em “O Sagrado e o Profano: A essência das religiões” (2010) [1957], temos como característica o território habitado, organizado e consagrado em oposição ao “restante”, desconhecido e indeterminado, denominada de *espacialidade estrangeira*. Nessa perspectiva, os espaços mencionados correspondem respectivamente ao:

- a) Mundo e cosmos.
- b) Caos e cosmos.
- c) Cosmos e caos.
- d) Céu e inferno.
- e) Cosmos e terra.

**32ª QUESTÃO**

Na obra “Formas elementares da vida religiosa” (2000) [c. 1889], capítulo VII, “Origens dessas crenças”, Émile Durkheim apresenta as seguintes características para descrever um determinado tipo de sociedade:

“[...] não pode passar sem emblema e símbolo, pois poucas carecem de consistência como ela. [...] não pode se definir por seu chefe, pois nem toda autoridade central é ausente, esta pelo menos é incerta e instável. Também não pode se definir pelo território que ocupa, pois a população, sendo nômade, não está estreitamente ligada a uma localidade determinada. Além disso, em virtude da lei de exogamia, o marido e a mulher são obrigatoriamente de totens diferentes..”. (2000, p. 243).

A sociedade a que se refere a descrição é:

- a) Tribo.
- b) Aldeia.
- c) Comuna.
- d) Família.
- e) Clã.

33ª QUESTÃO

Joseph Campbell apresenta no capítulo IV intitulado *As Chaves*, do livro “O herói de mil faces” (2007) [1940], uma síntese, na forma de diagrama, dos percalços do herói. Também conhecida como *A jornada do herói*, a obra é rica em estruturas narrativas das mais diversas formas de conteúdo, tais como: filmes, seriados televisivos, animações, videogames, revistas em quadrinhos e romances. Dentre as opções abaixo, qual NÃO corresponde à etapa da jornada?

- a) O Chamado da aventura.
- b) Roubo de moedas.
- c) Elixir.
- d) Fuga de obstáculos.
- e) Auxiliares.

34ª QUESTÃO

Seguindo a abordagem de Mircea Eliade, em *O Sagrado e o Profano: A essência das religiões* (2010) [1957], analise as afirmações abaixo com relação à noção de mito enquanto *modelo exemplar*:

- I- É uma narrativa relacionada ao profano com alegorias e simbolismos.
- II- A narrativa mítica é sagrada, ocorre no início do tempo.
- III- O mito possui uma forte carga ontológica com suas realidades sagradas.
- IV- Parte constituinte do modelo exemplar, o profano participa do Ser, logo é formado pelo mito.
- V- Ao relatar a atividade criadora, temos no mito a revelação da sacralidade absoluta.

A alternativa que responde CORRETAMENTE é apenas:

- a) II, III e V.
- b) I, II e III.
- c) II, III, IV e V.
- d) I, III e IV.
- e) I, III e V.

35ª QUESTÃO

“Mitologia dos orixás”, de Reginaldo Pradi, é a compilação, organização e registro escrito de 301 mitos, resultado de mais de uma década de pesquisas sobre as religiões dos orixás. Dentre as narrativas apresentadas, qual das opções abaixo corresponde ao mito da primeira árvore plantada, “mais antiga que o mogno, o pé de de *obi* e o algodoeiro” (PRADI, 2001, p. 164)?

- a) Dendzeiro.
- b) Baobá.
- c) Folha-de-espada.
- d) Iroco.
- e) Marula.

36ª QUESTÃO

Jean Chevalier e Alain Gheerbrant, no “Dicionário de Símbolos” (2009) [1982], apresentam a figura da chamada “paródia encarnada” (p. 680), subversora da autoridade, inversora da ordem, galhofeira e oposta aos símbolos e composturas régias. Dentre os verbetes dos autores, qual das opções abaixo tem correspondência com a figura mencionada?

- a) Louco.
- b) Arlequim.
- c) Ixião.
- d) Palhaço.
- e) Peregrino.

**37ª QUESTÃO**

Ao proclamar-se desperto (buddha), temos no budismo um fundador que não se designa como “profeta” ou “deus”, nem que exista um deus-ser-supremo. Segundo Mircea Eliade, em “História das crenças e das ideias religiosas – II” (2011) [1978], a partir do diálogo entre o Bem-Aventurado e Malunkyaputta registrado em *Majjhimanikaya*, I, 426. Além do que:

“Buda jamais aceitou dar a seu ensinamento a estrutura de um sistema. Não somente se recusou a discorrer sobre os problemas filosóficos como também não se pronunciou sobre vários pontos essenciais de sua doutrina, por exemplo, a conduta do santo que ingressa no nirvana. Esse silêncio não tardou a dar origem a interpretações divergentes e suscitou mais tarde o aparecimento de diversas escolas e seitas. (2011 p. 89).

Dentre as opções abaixo, qual corresponde ao que seria o cerne de seus ensinamentos?

- a) Yoga-sutras.
- b) I-ching.
- c) As quatro “nobres verdades”.
- d) Nirvana.
- e) Livros sibílicos.

38ª QUESTÃO

Em que obra e autor apresenta-se uma estrutura para os mitos, relacionando-os com as cosmogonias e escatologias, ritos de renovação, dominação do tempo, as relações entre ontologia e história, assim como memória e do esquecimento, grandeza e decadência dos mitos e suas formas de sobrevivência e camuflagem?

- a) *O poder do mito*. Joseph Campbell.
- b) *A ética protestante e o “espírito” do capitalismo*, Max Weber.
- c) *Formas elementares da vida religiosa*. Émile Durkheim.
- d) *Deus, um delírio?* Richard Dawkins.
- e) *Mito e Realidade*, Mircea Eliade.

39ª QUESTÃO

“Na Ética protestante e o 'espírito' do capitalismo” (2004), conforme Max Weber: “Os portadores históricos do protestantismo ascético (no sentido que a expressão é usada aqui)...” (p.87), seriam quatro. São eles:

- a) o calvinismo, o pentecostalismo, o metodismo e o pietismo.
- b) o luteranismo, o calvinismo, o metodismo e o ludismo.
- c) o calvinismo, o pietismo, o metodismo e as seitas decorrentes do movimento anabatista.
- d) o metodismo, o pietismo, o anglicanismo e o calvinismo.
- e) os metodistas, os mórmons, os pentecostais e os reformistas.

40ª QUESTÃO

Orixá da justiça, rei de Cossô, conquista a terra dos males, recebe o colar vermelho e branco, proibido de participar do culto de eguns e tem seu culto organizado pelos doze obás.

As informações coligidas por Reginaldo Pranti, em “Mitologia dos Orixás” (2001, pp. 242-291), correspondem a qual dos orixás abaixo apresentados:

- a) Xangô.
- b) Oiá – Iansã.
- c) Oxumarê.
- d) Ogum.
- e) Oxóssi – Odé.



Universidade Estadual da Paraíba