



**CONSELHO REGIONAL DE EDUCAÇÃO FÍSICA  
DA 10ª REGIÃO**

**NÍVEL SUPERIOR**

**PROVA DE PRODUÇÃO TEXTUAL**

**DADOS DO CANDIDATO**

**ATENÇÃO:** Este caderno não pode ter nenhum tipo de identificação do candidato, além da assinatura digital, sob pena de desclassificação do candidato.

CONFIRA SEU NÚMERO  
DE INSCRIÇÃO

ASSINATURA  
DIGITAL



Universidade Estadual da Paraíba



CREF10 2021 - SUPERIOR

## PROPOSTA DE PRODUÇÃO TEXTUAL

Leia com atenção os textos de apoio e, em seguida, responda o que se pede.

### Texto 01

Mário Sérgio Cortella: “Ética é o conjunto de valores e princípios que usamos para responder a três grandes questões da vida: 1. Quero, 2. Devo, 3. Posso? Nem tudo que eu quero eu posso; nem tudo que eu posso eu devo; e nem tudo que eu devo eu quero. Você tem paz de espírito quando aquilo que você quer é ao mesmo tempo o que você pode e o que você deve.”

Ética é uma palavra de origem grega (éthos), que significa “propriedade do caráter”.

### Texto 02

Para que o profissionalismo seja garantido por parte dos(as) servidores(as) públicos(as) e os serviços prestados atendam aos interesses da sociedade, a legislação brasileira, na Constituição Federal de 1988, determina no artigo 37:

“A administração pública direta e indireta de qualquer dos Poderes da União, dos Estados, do Distrito Federal e dos Municípios obedecerá aos princípios de legalidade, impessoalidade, moralidade, publicidade e eficiência (...).” (Art. 37, Caput, da CF 1988)

Dentre tais princípios, o da Moralidade obriga os agentes públicos a atuarem em conformidade com os princípios éticos.

(Disponível em: >[https://www.clp.org.br/limpe-os-5-principios-da-administracao-publica-mlg2/#:~:text=Os%20princ%C3%ADpios%20administrativos,<](https://www.clp.org.br/limpe-os-5-principios-da-administracao-publica-mlg2/#:~:text=Os%20princ%C3%ADpios%20administrativos,< Data da consulta: 11/05/2021.) Data da consulta: 11/05/2021.

### Texto 03



Disponível em:

>[https://www.google.com/search?q=charges+sobre+%C3%A9tica+no+funcionalismo+p%C3%BAblico&tbm=isch&ved=2ahUKewjFqNaD98TwAhVqtJUCHdQKBmMQ2<](https://www.google.com/search?q=charges+sobre+%C3%A9tica+no+funcionalismo+p%C3%BAblico&tbm=isch&ved=2ahUKewjFqNaD98TwAhVqtJUCHdQKBmMQ2< Data da consulta: 11/05/2021.) Data da consulta: 11/05/2021.

Levando em conta as ideias suscitadas nos textos de apoio acima, bem como nos seus conhecimentos de mundo, escreva um texto DISSERTATIVO-ARGUMENTATIVO com base no seguinte tema: **QUANDO A ATITUDE ÉTICA NO SERVIÇO PÚBLICO PODE TRANSFORMAR UM PAÍS.**

O candidato deverá escrever 01 (um) texto DISSERTATIVO-ARGUMENTATIVO com limite mínimo de 15 e máximo de 30 linhas, dentro das características e estruturas típicas do tipo (gênero) escolhido.

A Prova de Produção Textual será avaliada, conforme critérios e pontuação especificados no quadro abaixo:

CRITÉRIOS DE CORREÇÃO	PONTUAÇÃO
1) Obediência à norma culta da Língua Portuguesa	40,00
2) Coerência textual	40,00
3) Coesão textual	40,00
4) Estrutura textual	40,00

A Prova de Produção Textual será anulada, conforme ocorrências especificados no quadro abaixo:

OCORRÊNCIAS DE NULIDADE DO TEXTO
1) Fuga completa ao tema solicitado.
2) Fuga completa da estrutura do gênero (tipo) solicitado.
3) Texto nulo: se contiver impropérios (ofensas, insultos, desacato), desenhos ou outras formas propositais de anulação, ou ainda se a letra for totalmente ilegível, ou até mesmo se estiver escrito em língua estrangeira.
4) Texto em branco.
5) Outras formas de nulidade: quaisquer formas de se dirigir à banca examinadora: apelos, pedidos, solicitações, reclamações, denúncias, desabafos etc.
6) Texto com menos de 15 linhas.
7) Quaisquer formas de identificação do candidato, quais sejam, seu nome, sobrenome(s), pseudônimos (do próprio candidato ou de outrem), nomes fictícios (até mesmo os mais exóticos), dentre outras formas nominais que sugiram, direta ou indiretamente, identificação do candidato.



## FOLHA DE PRODUÇÃO TEXTUAL

TÍTULO \_\_\_\_\_

01 \_\_\_\_\_

02 \_\_\_\_\_

03 \_\_\_\_\_

04 \_\_\_\_\_

05 \_\_\_\_\_

06 \_\_\_\_\_

07 \_\_\_\_\_

08 \_\_\_\_\_

09 \_\_\_\_\_

10 \_\_\_\_\_

11 \_\_\_\_\_

12 \_\_\_\_\_

13 \_\_\_\_\_

14 \_\_\_\_\_

15 \_\_\_\_\_

16 \_\_\_\_\_

17 \_\_\_\_\_

18 \_\_\_\_\_

19 \_\_\_\_\_

20 \_\_\_\_\_

21 \_\_\_\_\_

22 \_\_\_\_\_

23 \_\_\_\_\_

24 \_\_\_\_\_

25 \_\_\_\_\_

26 \_\_\_\_\_

27 \_\_\_\_\_

28 \_\_\_\_\_

29 \_\_\_\_\_

30 \_\_\_\_\_