



PROCESSO SELETIVO UEPB Nº 002/2021

NÍVEL SUPERIOR

CARGO:

**Analista de Sistemas
(Desenvolvimento de Sistemas de Informação) - CAMPUS I**

EXAME GRAFOTÉCNICO:

(Transcreva a frase abaixo no local indicado na sua Folha de Respostas)

“Educar é mostrar a vida a quem ainda não a viu”.

INSTRUÇÕES:

- 01** Verifique se este caderno de provas contém **30 (trinta)** questões de múltipla escolha, sendo Português de **01 a 15** e Conhecimentos Específicos de **16 a 30**.
- 02** Observe se há falhas ou imperfeições gráficas que causem dúvidas. Caso existam, comunique imediatamente ao Fiscal de Sala.
- 03** Verifique se os dados existentes na Folha de Respostas conferem com os dados do Cartão de Inscrição.
- 04** Esta Prova tem duração de **4 (quatro)** horas. Não é permitida a saída do candidato antes de esgotado o tempo mínimo de **2 (duas)** horas.
- 05** É vetado, durante a prova, o intercâmbio ou empréstimo de material de qualquer natureza entre os candidatos, bem como o uso de celulares, calculadoras e/ou qualquer outro tipo de equipamento eletrônico. A fraude, ou tentativa, a indisciplina e o desrespeito às autoridades encarregadas dos trabalhos são faltas que eliminam o candidato.
- 06** **Assine**, ao sair da sala, a **Lista de Presença** e entregue o seu Caderno de Prova e a Folha de Respostas, devidamente assinada, ao Fiscal de Sala. O Candidato poderá destacar o gabarito rascunho da última folha da prova, e levá-lo para sua conferência.





PORTUGUÊS

Após a leitura do Texto 01, responda às questões da 1 a 7.

	Texto 01 - Tétis e Aquiles
1	Tétis era a grande deusa do mar e dominava tudo o que se movia em suas profundezas. Mas
2	chegou o momento de ela se casar e Zeus, o rei dos deuses, tinha ouvido uma profecia prevendo
3	que, se Tétis desposasse um deus, teria um filho maior do que o próprio Zeus. Preocupado com a
4	possibilidade de perder sua posição, Zeus casou a deusa do mar com um mortal chamado Peleu.
5	Esse casamento misto não foi mal, e os dois se acomodaram com relativa harmonia – embora
6	Peleu às vezes se ressentisse dos poderes sobrenaturais da mulher e, vez por outra, Tétis julgasse
7	haver-se casado com um homem abaixo de sua posição.
8	Com o tempo, Tétis teve um filho, a quem deu o nome de Aquiles. Como o pai dele era
9	mortal, Aquiles era um menino mortal, que teria seu tempo na terra ditado pelas Parcas, como
10	todos os seres mortais. Mas Tétis não estava satisfeita com essa perspectiva; sendo imortal, não
11	queria permanecer eternamente jovem vendo seu filho envelhecer e morrer. Assim, em segredo,
12	levou o recém-nascido até Estige, em cujas águas residia o dom da imortalidade. Segurou o
13	menino por um dos calcanhares e o mergulhou na água, acreditando que com isso tinha tornado-
14	o imortal. Mas o calcanhar pelo qual ela o segurou não foi tocado pelas águas do Estige, e Aquiles
15	ficou vulnerável nesse ponto.
16	Ao chegar à idade adulta e combater na Guerra de Tróia, Aquiles foi mortalmente ferido ao
17	ser atingido por uma flecha no calcanhar. Embora ele tenha conquistado grande glória e viesse a
18	ser lembrado para sempre, Tétis não conseguiu enganar as Parcas nem transformar o que era
19	humano na matéria de que são feitos os deuses.
	Fonte: GREENE, Liz e SHARMAN-BURKE, Juliet. Uma Viagem através dos Mitos. Rio de Janeiro: Zahar Editora, 2001, p.12.

1ª QUESTÃO

Pode-se afirmar que o texto é uma

- I- lenda mitológica, cujo tema discorre sobre a ambição de Tétis a respeito do filho.
- II- história que tem um final triste, mas que traduz as esperanças de Tétis em relação à divindade do filho.
- III- narração que revela o desejo de mãe para que seu filho seja mortal como o pai, fantasiando a identidade desse filho.

É CORRETO o que se afirma apenas em

- a) II.
- b) I e III.
- c) II e III.
- d) I.
- e) I e II.

2ª QUESTÃO

Segundo o texto, a atitude de Tétis revela

- a) a imagem de uma deusa-mãe que gera expectativas em relação à vida do filho.
- b) um comportamento patológico no modo equilibrado ao lidar com questões de afetividade.
- c) o dilema meramente humano que incentiva o respeito à escolha do filho.
- d) uma característica de uma divindade que permite liberdade aos desejos dos filhos.
- e) a imparcialidade consciente de uma deusa perante a maternidade.

3ª QUESTÃO

Em "Mas chegou o momento de ela se casar [...]" (linhas 1 e 2) o termo "MAS" foi empregado como

- a) relator que estabelece, ao mesmo tempo, uma relação de contradição e de concessão.
- b) elemento de coesão que marca uma conectividade adversativa entre segmentos que se opõem semanticamente.
- c) laço coesivo que introduz um argumento decisivo, apresentado para acrescentar um posicionamento.
- d) conectivo que introduz um esclarecimento do que foi dito anteriormente.
- e) elo linguístico que adiciona uma nova informação ao texto para estabelecer relação na sequência discursiva.

**4ª QUESTÃO**

No enunciado “[...] **se** Tétis desposasse um deus” [...] (linha 3), o termo em destaque “SE”

- a) inicia um enunciado que indica uma consequência da proposta discursiva, sendo relevante para isso o emprego de uma forma verbal subjuntiva.
- b) estabelece uma ideia de conformidade em relação ao fato citado, contribuindo para isso a forma verbal no imperfeito do subjuntivo.
- c) inicia uma oração com uma forma verbal cuja flexão, no pretérito imperfeito do subjuntivo, indica um fato incerto ou improvável.
- d) indica uma concessão reativa ao fato mencionado desde o início do texto, que tem o verbo ser no imperfeito do indicativo.
- e) representa uma ação provável de ser realizada, contribuindo para isso o emprego do verbo no subjuntivo.

5ª QUESTÃO

As expressões “a grande deusa do mar” (linha 1) e “o rei dos deuses” (linha 2) apresentam

- I- funções sintáticas diferentes.
- II- funções morfossintáticas idênticas.
- III- funções sintáticas semelhantes.
- IV- funções morfológicas diferentes.

É CORRETO o que se afirma apenas em

- a) IV.
- b) III e IV.
- c) II e III.
- d) III.
- e) I.

6ª QUESTÃO

Marque a alternativa que apresenta o enunciado que indica a vulnerabilidade de Aquiles.

- a) “Assim, em segredo, levou o recém-nascido até o rio Estige [...]” (linhas 11-12).
- b) “Aquiles era um menino mortal, que teria seu tempo na terra ditado pelas Parcas [...]” (linha 9).
- c) “Mas o calcanhar pelo qual ela o segurou não foi tocado pelas águas do Estige [...]” (linha 14).
- d) “[...] sendo imortal, não queria permanecer eternamente jovem [...]” (linhas 10-11).
- e) “Tétis não conseguiu enganar as Parcas [...]” (linha 18).

7ª QUESTÃO

Em relação ao enunciado “Assim, em segredo, levou o recém-nascido até o rio Estige, em cujas águas residia o dom da imortalidade” (linhas 11-12), é CORRETO afirmar que

- () o termo coesivo “Assim” introduz uma sequência enunciativa que explicita o que foi dito anteriormente.
- () “em segredo” tem valor modal, podendo ser substituído por “secretamente”, sem prejuízo no sentido do enunciado.
- () há um desvio de concordância nominal em relação à expressão “em cujas águas”.

Analise as proposições acima e coloque (V) para verdadeiro e (F) para falso.

A sequência CORRETA de preenchimento dos parênteses é

- a) F, V e V.
- b) V, F e V.
- c) V, V e F.
- d) V, V e V.
- e) F, F e V.



Após a leitura do Texto 02, responda às questões de 8 a 10.

	<p>Texto 02 - Por que os foguetes decolam na vertical?</p>
1	Sair do chão apontando para o céu é o jeito mais eficaz de alcançar rapidamente as
2	camadas mais altas da atmosfera - onde o ar rarefeito oferece menos resistência, o que economiza
3	combustível (afinal, combustível pesa. Quanto mais vazio o tanque decolar, melhor).
4	Segundos após a decolagem, quando o foguete já ganhou uma altitude razoável, ele
5	começa a se inclinar para o lado. O objetivo agora é ganhar velocidade horizontal, tangente à
6	superfície do planeta. Essa velocidade é o mais importante: se a nave não estiver indo rápido o
7	suficiente para o lado - a velocidade mínima são 7,8 km/s -, ela cai de volta mesmo que tenha subido
8	um bocado. [...]
	Fonte: VAIANO, Bruno. Revista Superinteressante . Disponível em: < https://super.abril.com.br/blog/oraculo/por-que-os-foguetes-decolam-na-vertical/ > Publicado em 15/jan/2021. Acesso em 20/fev/2021.

8ª QUESTÃO

Em relação ao texto, é CORRETO afirmar que

- I- o título é o ponto de partida que dá sustentação à progressão discursiva.
- II- evidencia argumento que atende ao questionamento do título.
- III- apresenta a função referencial como predominante em sua tessitura.

É CORRETO o que se afirma em

- a) II, apenas.
- b) I e II, apenas.
- c) II e III, apenas.
- d) I, II e III.
- e) III, apenas.

9ª QUESTÃO

Em relação ao desenvolvimento do texto é CORRETO afirmar que o nível de linguagem predominante é

- a) a variedade padrão, norma culta, e reconhecida como a de maior prestígio social.
- b) coloquial, tendo em vista ser informal e incorporar termos populares do cotidiano.
- c) técnica, tendo em vista usar termos específicos de uma determinada área do conhecimento.
- d) vulgar, pois usa termos impróprios ao contexto digital em que se apresenta o texto.
- e) popular, para se adequar ao contexto social imediato do público-alvo.

10ª QUESTÃO

No enunciado "Segundos após a decolagem [...]" (linha 4), a expressão "segundos após" é um operador que

- a) serve para especificar a ordem de determinado conteúdo temático.
- b) marca a sequência temporal de um fato acontecido.
- c) especifica a temática discursiva sobre o que foi dito anteriormente.
- d) introduz um argumento para justificar a ideia anterior.
- e) demarca uma relação de retificação, atenuando o conteúdo do primeiro enunciado.



Após a leitura do Texto 03, responda às questões de 11 a 15.

	<p>Texto 03 - Tecnologia digital não é ferramenta, mas linguagem</p> <p>1 Quando jovem jornalista, presenciei a chegada da primeira rede de computadores às 2 escolas estaduais de São Paulo, nos longínquos anos 90. Fui convidado a assistir a uma das 3 primeiras aulas nas recém-instaladas salas de informática. Os alunos se perfilavam ante cada 4 computador. Um por um sentavam-se ao lado da professora que os "ensinava" como ligar e desligar 5 a máquina, via sistema operacional Windows. Assim que a desligavam, o jovem seguinte ocupava 6 seu lugar na cadeira.</p> <p>7 Há 25 anos essa cena não me sai da cabeça, pois se tratava de um dos momentos mais 8 inanimados, mecânicos e repetitivos que presenciei em uma sala de aula, em oposição a um 9 momento de vida dos mais inquietos e explosivos de um estudante: a adolescência. Qual 10 descompasso abria essa fenda de melancolia e pessimismo quando eu presenciava aquilo que 11 parecia encenado catastroficamente para satisfazer a uma manchete de jornal? 12 [...]</p> <p>13 Não é incomum educadores se referirem (e celebrarem, com certo desprezo) às tecnologias 14 digitais como "ferramentas" ou "instrumentos" para se chegar a algo sim relevante: o conhecimento 15 humano.</p> <p>16 Também não faltam metodologias e linhas de pensamento que colocam a internet como 17 um mundo a ser evitado; e quem superá-lo poderá evoluir. A construção de um olhar instrumental 18 é oriunda de uma formação de educadores que não contempla com profundidade a questão; gera 19 medo e desinformação com relação ao desconhecido. Também provém de uma tradução 20 equivocada do termo inglês "tool" que, na verdade, transcende o sentido de ferramenta (como um 21 martelo) e está mais ligado ao que podemos entender como o que nos possibilita transformar ou 22 modificar (uma extensão de nossas possibilidades)". [...]</p> <p>Fonte: SAYAD, Alexandre Le Voci. Revista Educação. Disponível em: <https://revistaeducacao.com.br/2021/02/09/tecnologia-digital-linguagem/> Publicado em 09/fev/2021. Acesso em 20/fev/2021.</p>
--	---

11ª QUESTÃO

O texto apresenta como temática central

- a) a formação de educadores para o uso pedagógico das tecnologias digitais.
- b) as salas de informática onde professores ensinavam a jovens estudantes o sistema operacional.
- c) os momentos de aprendizado mecânicos e repetitivos sobre as tecnologias digitais.
- d) as tecnologias digitais como possibilidades transformadoras na construção do conhecimento.
- e) as ferramentas tecnológicas que funcionam como técnicas capazes de moldar a inteligência humana.

12ª QUESTÃO

No enunciado "Quando jovem jornalista, presenciei a chegada da primeira rede de computadores [...]" (linha 1), o termo "Quando"

- () apresenta valor semântico de marco temporal.
- () indica circunstância de tempo, marcado no contexto como passado pela flexão verbal "presenciei".
- () enuncia uma circunstância de dúvida, por meio do sentido evocado.

Analise as proposições acima e coloque (V) para verdadeiro e (F) para falso.

A sequência CORRETA de preenchimento dos parênteses é

- a) V, V e F.
- b) V, F e F.
- c) F, V e V.
- d) F, V e F.
- e) F, F e V.



13ª QUESTÃO

Em relação ao enunciado “Fui convidado a assistir a uma das primeiras aulas nas recém-instaladas salas de informática.” (linhas 2-3), é CORRETO afirmar que

- I- o agente da ação está implícito, podendo ser identificado pela flexão da locução verbal.
- II- o verbo “assistir” funciona sintaticamente como transitivo direto, com complemento regido por preposição expletiva.
- III- “nas recém-instaladas salas de informática” funciona sintaticamente como advérbio de lugar.

É CORRETO o que se afirma apenas em

- a) I e II.
- b) I e III.
- c) II e III.
- d) I.
- e) III.

14ª QUESTÃO

Com relação ao enunciado “A construção de um olhar instrumental é oriunda de uma formação de educadores que não contempla com profundidade a questão; gera medo e desinformação com relação ao desconhecido” (linhas 17-19), julgue as assertivas:

- I- há um desvio da norma, com relação à concordância em “[...] uma formação de educadores que não contempla [...]”.
- II- “A construção de um olhar instrumental” é o agente da ação e funciona como sujeito composto.
- III- “[...] gera medo e desinformação com relação ao desconhecido” é um enunciado conclusivo que retoma a ideia do que foi dito anteriormente.

É CORRETO o que se afirma apenas em

- a) I.
- b) II e III.
- c) I e III.
- d) III.
- e) II.

15ª QUESTÃO

No enunciado “Também provém de uma tradução equivocada do termo inglês 'tool' [...]” (linhas 19-20), o termo “Também”

- a) introduz uma justificativa sobre o que foi dito no enunciado anterior.
- b) indica uma relação de disjunção argumentativa, introduzindo argumentos de sentido oposto.
- c) apresenta uma gradação numa série de argumentos, no sentido de determinada conclusão.
- d) contrapõe aspectos do discurso com orientação argumentativa contrária.
- e) marca, na sequência do desenvolvimento do texto, uma relação de conjunção argumentativa, indicando uma progressão discursiva.



CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

16ª QUESTÃO

Assinale a alternativa com todos os tipos de polimorfismos possíveis em Java:

- a) Polimorfismo de tempo de compilação (vinculação estática ou sobrecarga de método) e polimorfismo de tempo de execução (vinculação dinâmica ou sobreposição de método), apenas.
- b) Polimorfismo de tempo de compilação (vinculação estática ou sobrecarga de método), apenas.
- c) Polimorfismo de tempo de execução (vinculação dinâmica ou sobreposição de método), apenas.
- d) Polimorfismo de tempo de compilação (vinculação estática ou sobrecarga de método), apenas, e herança múltipla (diversas classes fazem o papel de apenas uma), apenas.
- e) Herança múltipla (diversas classes fazem o papel de apenas uma) e polimorfismo de tempo de execução (vinculação dinâmica ou sobreposição de método), apenas.

17ª QUESTÃO

No padrão MVC, o modelo consiste em

- a) monitorador da ação do usuário, com manipulação dos dados que o usuário insere ou atualiza.
- b) qualquer saída de representação dos dados, como uma tabela ou diagrama.
- c) mediador da entrada e da saída.
- d) lógica de aplicação, que gerencia o comportamento dos dados através de regras de negócios, lógica e funções.
- e) receptor da entrada de dados e apresentador visual dos resultados.

18ª QUESTÃO

É um padrão de projeto de categoria comportamental. Utiliza uma classe específica para mudar o algoritmo que executa em uma classe elemento. Desta forma, o algoritmo que executa no elemento pode variar como e quando esta classe específica, que define o nome do padrão, variar também. Estamos falando do padrão de projeto

- a) Observer.
- b) Null Object.
- c) Facade.
- d) Visitor.
- e) Flyweight.

19ª QUESTÃO

Considere o código a seguir, que busca calcular o fatorial de um número:

```
public static int factorial(int number){
    //base case
    if(number == 0){
        return 1;
    }
    return number*factorial(number);
}
```

Sobre o código apresentado acima, é CORRETO afirmar:

- a) A função *factorial* possui erros de sintaxe e não compilaria caso fosse inserida em um contexto de uma classe em que os demais trechos de código não possuísem erros de sintaxe.
- b) A função *factorial* calcula o fatorial de *number* corretamente para todos os casos.
- c) A função *factorial* não calcula o fatorial de *number* corretamente, pois para números diferentes de zero entra em recursão infinita, não caindo no caso base.
- d) A função *factorial* não calcula o fatorial de *number*, pois retorna sempre 1 para todos os valores de *number*, caindo sempre no caso base.
- e) A função *factorial* não calcula o fatorial de *number*, pois retorna sempre o mesmo valor de *number*.

**20ª QUESTÃO**

Considere o seguinte trecho de código:

```
<parent>  
  <groupId>org.springframework.boot</groupId>  
  <artifactId>spring-boot-starter-parent</artifactId>  
  <version>2.4.0.RELEASE</version>  
</parent>
```

Este arquivo herda do *spring-boot-starter-parent* e declara dependências aos *Spring Boot Starters*. Seguindo boas práticas do Framework Spring Boot, este conteúdo deveria ser salvo como arquivo

- a) spring-boot-starter.
- b) starter.xml.
- c) POM.xml.
- d) Boot.json.
- e) config.xml.

21ª QUESTÃO

No contexto de bancos de dados, refere-se ao tipo de relacionamento entre tabelas de dados distintas. Geralmente, quando há o relacionamento entre duas tabelas, chamamos de

- a) Chave primária.
- b) Chave estrangeira.
- c) Chave única.
- d) Chave relacional.
- e) Join.

22ª QUESTÃO

Relacionamento em banco de dados é definido como a relação entre as tabelas em um banco de dados. Há vários tipos de relacionamento. A seguir, NÃO é exemplo de um relacionamento:

- a) Auto-referenciamento.
- b) Um para um.
- c) Um para muitos.
- d) Muitos para um.
- e) Poucos para muitos.

23ª QUESTÃO

Considere o seguinte trecho de código SQL:

```
SELECT DISTINCT STUDENTID, STUDENTNAME FROM STUDENT
```

Assinale a justificativa que melhor descreve o objetivo do código acima:

- a) Utiliza a palavra-chave DISTINCT para garantir que STUDENTID e STUDENTNAME não possam ser inseridos na tabela, caso já existam.
- b) Remove os campos STUDENTID e STUDENTNAME da tabela STUDENT.
- c) Seleciona todos os registros existentes da tabela STUDENT apresentando-os de forma replicada.
- d) Utiliza a palavra-chave DISTINCT para garantir que na tabela existam apenas dados distintos.
- e) Seleciona registros exclusivos da tabela STUDENT usando a palavra-chave DISTINCT.

**24ª QUESTÃO**

No contexto de uso do Framework Hibernate, considere que o seguinte trecho de código (se inserido em um cenário adequado) geraria uma exceção quando executado:

```
...
  @Id
  @GeneratedValue(strategy = GenerationType.SEQUENCE, generator = "authorSequence")
  @Column(name = "id", updatable = false, nullable = false)
  private Long id;
...
```

A interpretação da exceção lançada durante a execução seria um mapeamento errôneo de entidades. Estamos referenciando um gerador de sequência desconhecido, e a ideia seria usar uma sequência do banco de dados e prover “*authorSequence*” como o nome do gerador. Vários desenvolvedores esperariam que “*authorSequence*” seja o nome da sequência do banco de dados que o Hibernate usaria. Este não é o caso. É o nome do *@SequenceGenerator* que podemos usar para prover mais informações sobre a sequência do banco de dados que o Hibernate usará. Contudo, a definição do *@SequenceGenerator* está faltando, e o Hibernate lança uma exceção. Assinale o tipo de exceção que seria lançada pelo Hibernate:

- a) *org.hibernate.PersistentObjectException*
- b) *org.hibernate.OptimisticLockException*
- c) *QuerySyntaxException*
- d) *org.hibernate.AnnotationException*
- e) *java.lang.NullPointerException*

25ª QUESTÃO

As seguintes comparações em JavaScript produzem valor verdade verdadeiro (*true*), EXCETO:

- a) `2 == '2'`
- b) `true !== 'true'`
- c) `2 == 2`
- d) `hello' !== 'goodbye'`
- e) `2 + 2 == 4`

26ª QUESTÃO

Sobre funções e aplicação de funções em JavaScript, assinale a alternativa cujo valor retornado seja falso (*false*):

- a) `((() => 0)())`
- b) `((() => 0) === (() => 0))`
- c) `((() => Infinity)())`
- d) `((() => (() => 0)())())`
- e) `((() => {}))()`

27ª QUESTÃO

Considere o seguinte trecho de código JavaScript:

```
const mapWith = (fn) => (array) => map(array, fn);
const squareAll = mapWith((n) => n * n);
squareAll([1, 2, 3])
```

No trecho acima, a função `mapWith` recebe qualquer função como argumento e retorna uma função `map` parcialmente aplicada. O resultado da aplicação da função `squareAll` para o array `[1,2,3]` é

- a) `[1,4,9]`
- b) `null`
- c) `[1,2,3]`
- d) `[null,null,null]`
- e) `[9]`

**28ª QUESTÃO**

Considere o seguinte trecho de código Reactjs:

```
class HelloMessage extends React.Component {
  render() {
    return (
      <div>
        Hello {this.props.name}
      </div>
    );
  }
}

ReactDOM.render(
  <HelloMessage name="Taylor" />,
  document.getElementById('hello-example')
);
```

Componentes React implementam um método render() que recebe dados de entrada e retorna o que se quer mostrar. Baseado nisso, o resultado da execução do código acima é

- a) Taylor.
- b) Hello Taylor.
- c) name=Taylor.
- d) hello-example.
- e) Hello name.

29ª QUESTÃO

Considere o seguinte trecho de código React:

```
01: class Square extends React.Component {
02:   constructor(props) {
03:
04:     this.state = {
05:       value: null,
06:     };
07:   }
08:   render() {
09:     return (
10:       <button className="square" onClick={() => alert('click')}>
11:         {this.props.value}
12:       </button>
13:     );
14:   }
15: }
```

O trecho de código da linha 03 foi intencionalmente omitido. Todas as classes componentes React que possuem um construtor devem começar com uma chamada que deveria estar na linha 03. Esta chamada é

- a) render().
- b) this(props).
- c) return true.
- d) React.createElement(object).
- e) super(props).



30ª QUESTÃO

Sobre React, considere as afirmações abaixo:

- I-** Utiliza DOM virtual ao invés de DOM real.
- II-** Utiliza renderização do lado do servidor.
- III-** É apenas uma biblioteca e não um framework avançado.

Está CORRETO o que se afirma em

- a) II e III, apenas.
- b) I e III, apenas.
- c) I, II e III
- d) I e II, apenas.
- e) II, apenas.

