



PREFEITURA MUNICIPAL DE PAU DOS FERROS - RN
Concurso Público - 2015

NÍVEL SUPERIOR

ÁREA 02 - ANOS FINAIS DO ENSINO FUNDAMENTAL
(PROFESSOR DE HISTÓRIA)

EXAME GRAFOTÉCNICO

(Transcreva a frase abaixo no local indicado na sua Folha de Respostas)

A organização político-administrativa da República Federativa do Brasil compreende a União, os Estados, o Distrito Federal e os Municípios, todos autônomos, nos termos desta Constituição [...] Art. 18º - CF/88

LEIA ATENTAMENTE AS INSTRUÇÕES SEGUINTE:

- 1 - Verifique se este caderno contém **40 (quarenta)** questões de múltipla escolha, sendo Português de **01 a 15**, Raciocínio Lógico de **16 a 25** e Conhecimentos Específicos de **26 a 40**.
- 2 - Observe se há falhas ou imperfeições gráficas que causem dúvida. Caso existam, comunique imediatamente ao Fiscal de Sala.
- 3 - Verifique se os dados existentes na Folha de Resposta conferem com os dados do Cartão de Inscrição e da etiqueta afixada na sua carteira.
- 4 - Esta Prova tem duração de **4 (quatro)** horas. Não é permitida a saída do candidato antes de esgotado o tempo mínimo de **2 (duas)** horas.
- 5 - **É vetado, durante a prova, o intercâmbio ou empréstimo de material de qualquer natureza entre os candidatos, bem como o uso de celulares, calculadoras e/ou qualquer outro tipo de equipamento eletrônico. A fraude, ou tentativa, a indisciplina e o desrespeito às autoridades encarregadas dos trabalhos são faltas que eliminam o candidato.**
- 6 - **Assine**, ao sair da sala, a **Lista de Presença** e entregue o seu Caderno de Prova e a Folha de Respostas, devidamente assinada, ao Fiscal de Sala.

PORTUGUÊS

O texto a seguir extraído do é um trecho do romance “Vidas Secas” de Graciliano Ramos, relata um momento da longa viagem que os personagens empreenderam pelo sertão nordestino na tentativa de escapar da seca e da miséria. Leia-o e responda às questões de **01 a 05**.

“Na planície avermelhada, os juazeiros alargavam duas manchas verdes. Os infelizes tinham caminhado o dia inteiro, estavam cansados e famintos. Ordinariamente andavam pouco, mas como haviam repousado bastante na areia do rio seco, a viagem progredira bem três léguas. Fazia horas que procuravam uma sombra. A folhagem dos juazeiros apareceu longe, através dos galhos pelados da caatinga rala”.

1ª QUESTÃO

Reestruturando-se o terceiro período do texto, mantém-se o sentido original apenas em:

- a) Porque haviam repousado bastante na areia do rio seco, ordinariamente andavam pouco, e a viagem progredira bem três léguas.
- b) Em virtude de andarem ordinariamente pouco e de haverem repousado bastante na areia do rio seco, a viagem progredira bem três léguas.
- c) Ainda que ordinariamente andassem pouco, a viagem progredira bem três léguas, pois haviam repousado bastante na areia do rio seco.
- d) A viagem progredira bem três léguas, uma vez que haviam repousado bastante na areia do rio seco, dado que ordinariamente andavam pouco.
- e) Havia repousado bastante na areia do rio seco: a viagem progredira bem três léguas porque ordinariamente andavam pouco.

2ª QUESTÃO

A regência verbal em destaque na frase: “A folhagem dos juazeiros **apareceu** longe, através dos galhos pelados da caatinga rala”, é a mesma do verbo destacado em:

- a) “Ordinariamente **andavam** pouco...”.
- b) “Os infelizes tinham caminhado o dia inteiro, **estavam** cansados e famintos”.
- c) “**Fazia** horas que procuravam uma sombra”.
- d) “Na planície avermelhada, os juazeiros **alargavam** duas manchas verdes”.
- e) “Fazia horas que **procuravam** uma sombra”.

3ª QUESTÃO

Tendo em vista a relação, nesse texto, entre o vocabulário e os efeitos de sentido, é **INCORRETO** afirmar que:

- a) A expressão “o dia inteiro” equivale a “todo o dia”.
- b) O adjetivo “avermelhada” retrata o rigor do clima.
- c) “Rio seco”, “galhos pelados”, “caatinga rala” caracterizam um espaço hostil aos viajantes.
- d) Em “Fazia horas que procuravam uma sombra”, o verbo **fazer** está em desacordo com a norma culta da língua.
- e) As palavras empregadas pelo narrador reproduzem as falas das personagens.

4ª QUESTÃO

Leia as informações abaixo sobre o texto lido:

- I-** Em “Os infelizes tinham caminhado o dia inteiro, estavam cansados e famintos”. A primeira oração pode, sem prejuízo de sentido, ser ligada à segunda pelo conectivo **embora**.
- II-** O enunciado “Ordinariamente andavam pouco” – se opõe à ideia principal em “a viagem progredira bem três léguas”.
- III-** O enunciado “Ainda que andassem pouco” – tem ideia de concessão à da oração principal “a viagem progredira bem três léguas”

Está (ão) correta (s):

- a) Apenas II e III.
- b) I, II e III.
- c) Apenas I e III.
- d) Apenas I.
- e) Apenas II.

5ª QUESTÃO

Escreva **V** ou **F**, conforme sejam verdadeiros ou falsos os comentários que se seguem aos enunciados.

- () Em: “a viagem progredira bem, três léguas” e “a viagem progredira, bem três léguas,” a mudança de lugar da vírgula muda o sentido do texto.
- () Em “a viagem progredira bem, três léguas” e “a viagem progredira, bem três léguas” a mudança de lugar da vírgula não muda o sentido do texto.
- () O adjetivo substantivado “os infelizes” pode ser substituído, no contexto, sem prejuízo de qualquer sentido, pela expressão “os retirantes”.
- () O enunciado “como haviam repousado bastante na areia do rio seco” – expressa a razão pela qual aconteceu a ação da oração principal.
- () “Fazia horas que procuravam uma sombra.” O verbo **fazer** está empregado em desacordo com a norma culta da língua.

A sequência correta é:

- a) V, F, V, V, F. b) V, V, F, F, F. c) F, F, F, V, V. d) V, F, V, V, V. e) F, F, F, F, V.

Leia o anúncio publicitário abaixo para responder às questões 06 e 07.

PROVE QUE DOVE É O MELHOR.

PROVE SE DOVE É O MELHOR.

(Texto publicitário).

6ª QUESTÃO

Marque a alternativa INCORRETA sobre o anúncio acima.

- a) A oração subordinada iniciada por QUE é do tipo substantiva.
- b) Colocando-se vírgula após “PROVE” no enunciado PROVE QUE DOVE É O MELHOR altera-se o sentido.
- c) Na segunda parte do anúncio (PROVE SE DOVE É O MELHOR), em relação à primeira parte (PROVE QUE DOVE É O MELHOR.) não se sugere nenhuma mudança de sentido em termos da eficácia do produto veiculado.
- d) A oração subordinada iniciada por SE é do tipo substantiva e não adverbial condicional.
- e) No enunciado PROVE QUE DOVE É O MELHOR a oração principal é PROVE.

7ª QUESTÃO

Em relação às funções da linguagem, pode-se afirmar que é predominante, no anúncio, a função:

- a) Conativa, porque põe em destaque o destinatário, estimulando-o por meio da mensagem.
- b) Referencial, pois a intenção é informar sobre uma moça branca que conquistou vários morenos.
- c) Expressiva, porque está centrada na opinião do locutor.
- d) Fática, pois o objetivo é chamar a atenção do interlocutor.
- e) Poética, tendo em vista que faz alusão ao uso de uma linguagem figurada.

8ª QUESTÃO

Leia os dois enunciados a seguir:

ELEITOR QUER JUSTIFICAR SEU VOTO.

ELEITOR, QUER JUSTIFICAR SEU VOTO?

Considerando a pontuação dos textos:

- I - No primeiro enunciado há uma afirmação sobre o desejo do eleitor em querer justificar o voto.
- II - No segundo enunciado há uma diferença de sentido em relação ao primeiro, pois o emissor se dirige ao eleitor, indagando-o sobre o referido fato.
- III - Os dois enunciados têm o mesmo sentido.

Estão corretas as alternativas:

- a) Apenas I, II, III
- b) II e III
- c) Apenas I e II
- d) Apenas I e III
- e) Apenas I

9ª QUESTÃO

Para regular a concordância dos verbos, a norma padrão estabelece certos paradigmas que devem ser mantidos nos usos formais da língua. Com base nesse princípio, analise a adequação das formas verbais usadas a seguir aos referidos paradigmas e assinale a alternativa correta.

- a) Na urna, haviam cem votos, porém na lista de assinatura constavam noventa pessoas.
- b) Faziam anos que os alunos não tinham uma aula tão interessante.
- c) Vende-se planos de saúde, os nossos preços são os melhores.
- d) Precisa-se de amigos sinceros.
- e) Alguns políticos não merecem a nossa confiança.

10ª QUESTÃO

“Não me adianta viajar.
Todas as viagens são inúteis.
Elas não nos levam a lugar nenhum.
Não nos revelam o outro lado do mundo”

(Fonte: O Turista – Ledo Ivo)

Relativamente aos pronomes desses versos, assinale a afirmação INCORRETA:

- a) A palavra “outro” pertence à classe dos pronomes indefinidos.
- b) “Nos” tem como referente o eu poemático e os leitores.
- c) Os pronomes indefinidos “todas” e “nenhum” evidenciam o sentido de frustração e desesperança reveladas pelo eu poemático.
- d) Se, no terceiro verso, o pronome indefinido “nenhum” fosse substituído pelo indefinido “algum”, o sentido do texto continuaria o mesmo.
- e) “Elas” tem como referente o próprio eu poemático.

11ª QUESTÃO

Do texto a seguir, é possível depreender que:



<http://euintendotudo.blogspot.com.br/2012/02/30-erros-de-ortografia-em-placas.html>

- I- O processo de interação social deste texto sugere que o autor tem pouco contato com a língua escrita, mas tal fato não interfere na sua intenção comunicativa.
- II- Os “tropeços ortográficos” impedem a interação verbal e **não** constroem um enunciado significativo.
- III- O enunciado reproduz um registro da fala de quem escreveu o texto, e isso prejudica a leitura do texto.

Está (ão) correta (as):

- a) Apenas I, II e III
- b) Apenas I e III
- c) Apenas II e III
- d) Apenas I
- e) Apenas III

12ª QUESTÃO

Leia estes versos:

“Alma minha gentil, que te partiste
Tão cedo desta vida descontente,
Repousa lá no céu eternamente
E viva eu cá na terra sempre triste”.

(Fonte: Luiz Vaz de Camões, in "Sonetos").

Marque a alternativa **INCORRETA** sobre o texto.

- a) As palavras “lá” e “cá” têm o mesmo referente.
- b) Há presença, nos versos, de um recurso estilístico chamado antítese.
- c) Para dizer que a mulher amada havia morrido, o poeta utiliza-se de eufemismos.
- d) Há nesses versos uma oposição entre céu x terra; lá x cá.
- e) “E viva eu cá na terra **sempre** triste”. A palavra destacada expressa uma relação semântica de tempo.

13ª QUESTÃO

Leia abaixo o título de um artigo de opinião de Mailson da Nóbrega, publicado na revista Veja de 23 de julho de 2014:

“Tolerância à inflação”

O acento indicativo de crase, no título, ocorreu pelo mesmo motivo que:

- a) Quero tudo **às** claras.
- b) “**À** noite, todos os gatos são pardos”.
- c) A praça fica paralela **à** rua.
- d) **À** medida que cresce, fica mais teimoso.
- e) O avião saiu **às** dez em ponto.

Para responder às questões 14 e 15, leia o trecho extraído do conto **Minha gente**, de Guimarães Rosa.

“Pelo rego desciam bolas de lã sulfurina: eram os patinhos novos, que decerto tinham matado o tempo, dentro dos ovos, estudando a teoria da natação. E, no pátio, um turbilhão de asas e bicos revolteava e se embaralhava, rodeando a preta, que jogava os últimos punhados de milho
[...].”

Guimarães Rosa. Sagarana. Rio de Janeiro: José Olímpio, 1972.

14ª QUESTÃO

Coloque **V** ou **F**, conforme sejam verdadeiras ou falsas as proposições abaixo, sobre os recursos expressivos empregados no texto:

- () Metalinguagem, que consiste em fazer a linguagem referir-se à própria linguagem.
- () Denotação, caracterizada pelo uso das palavras em seu sentido próprio e objetivo.
- () Metonímia, recurso expressivo em que a palavra que designa o todo é substituída pela que indica uma parte desse todo.
- () Hipérbole, que se caracteriza por ser um exagero intencional, visando impressionar o interlocutor.

A sequência correta è:

- a) F, F, F, V
- b) V, V, F, F
- c) V, F, V, F
- d) F, F, V, V
- e) V, V, V, F

15ª QUESTÃO

Para dizer que os patinhos novos eram “bolas de lã”, o autor se apoiou em aspectos comuns aos patinhos e às bolas de lã. A figura de linguagem presente nesse caso é uma:

- a) Eufemismo
- b) Antítese
- c) Hipérbole
- d) Prosopopeia
- e) Metáfora

RACIOCÍNIO LÓGICO

16ª QUESTÃO

Dizer qual a proposição que satisfaz a tabela-verdade seguinte:

p	q	?
F	F	V
F	V	F
V	F	V
V	V	V

- a) $p \wedge q$
- b) $p \vee q$
- c) $q \rightarrow p$
- d) $p \rightarrow q$
- e) $p \leftrightarrow q$

17ª QUESTÃO

Das proposições:

1. O número 6 é perfeito.
2. O galo põe ovo.
3. As mulheres geralmente não são boas mães de famílias.
4. As dízimas periódicas são elementos do conjunto dos números irracionais.
5. 10% de 10% de 10 é 0,01.

De acordo com a lógica das proposições, assinale a alternativa verdadeira:

- a) Apenas 3
- b) Apenas 1 e 2
- c) Apenas 1 e 5
- d) Apenas 1
- e) Apenas 4

18ª QUESTÃO

Das expressões seguintes, qual é uma sentença aberta?

- a) $6 < 2$ ou $3 + 1 = 4$
- b) $7 + 8 = 51$
- c) Se x é sobrinho de y , então, x é primo de z .
- d) $9 - 1 < 8$
- e) $3 + 3 \neq 6$

19ª QUESTÃO

Dadas às premissas: “**Todos os corintianos são fanáticos**” e **Existem fanáticos inteligentes**”, pode-se tirar a conclusão seguinte:

- a) Nenhum corintiano é inteligente
- b) Existem corintianos inteligentes
- c) Todo corintiano é inteligente
- d) Não se pode tirar conclusão
- e) Todo inteligente é corintiano

20ª QUESTÃO

Considere as três seguintes afirmações:

- I- Todos os amigos de João são amigos de José
- II- José não é amigo de qualquer amigo de Paulo
- III- Mário só é amigo de todos os amigos de Roberto

Se Roberto é amigo de Paulo, então:

- a) João é amigo de Mário
- b) Mário é amigo de José
- c) João é amigo de Roberto
- d) Mário é amigo de Roberto
- e) Mário não é amigo de João

21ª QUESTÃO

Qual das proposições seguintes é declarativa?

- a) Resolva esta questão.
- b) Marcio não é irmão de Júlio.
- c) Não faço isto.
- d) Parabéns!
- e) Quantos italianos moram no Brasil?

22ª QUESTÃO

Qual das afirmativas, de acordo com a Lógica, denomina-se

Contingência:

- a) Proposição simples sempre verdadeira.
- b) Proposição composta sempre verdadeira.
- c) Proposição composta que pode ser verdadeira e falsa.
- d) Proposição simples sempre falsa.
- e) Proposição composta sempre falsa.

23ª QUESTÃO

Sejam as proposições:

p: O rato entrou no buraco.

q: O gato seguiu o rato.

Assinale a proposição “**O rato não entrou no buraco e o gato seguiu o rato**” correspondente na linguagem da lógica.

- a) $\sim p \vee \sim q$
- b) $\sim (p \wedge q)$
- c) $p \wedge \sim q$
- d) $p \wedge q$
- e) $\sim p \wedge q$

24ª QUESTÃO

Considere a tabela-verdade:

p	$\sim p$	$p \leftrightarrow \sim p$
V	F	F
F	V	F

Assinale a alternativa correspondente:

- a) Contradição
- b) Contingência
- c) Tautologia
- d) Tautologia e contradição
- e) Contradição e contingência

25ª QUESTÃO

Se não leio, canto. Se estou alegre, leio. Se leio, não estou alegre. Se não estou alegre, não canto. Logo:

- a) Leio, não estou alegre e não canto.
- b) Não leio, estou alegre e não canto.
- c) Não leio, estou alegre e canto.
- d) Leio, estou alegre e não canto.
- e) Leio, estou alegre e canto.

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

26ª QUESTÃO

“São matrizes geradoras de condutas e práticas sociais, dotadas de força integradora e coesiva, bem com explicativa do real. Indivíduos e grupos dão sentido ao mundo por meio desta categoria central da História Cultural.” (Sandra Pesavento. História & História Cultural. BH. Autêntica. 2003, p 39)

Estamos falando da categoria:

- a) Memória
- b) Circularidade Cultural
- c) Imaginário
- d) Micro-história
- e) Representações

27ª QUESTÃO

Historiador que “abandonou a clássica definição marxista-leninista que identificava a classe pela posição ocupada junto aos meios de produção” e que “alargou o conceito, entendendo que a categoria deveria ser apreciada no seu fazer-se, no acontecer histórico, na sua experiência como classe.” (Sandra Pesavento. História & História Cultural. BH. Autêntica. 2003, pp 28 e 29). Estamos falando de:

- a) Althusser
- b) Ginzburg
- c) Thompson
- d) Certeau
- e) Le Goff

28ª QUESTÃO

No período de decadência do Império Romano, quando o cristianismo se expande, a partir do século II surge a filosofia dos padres da Igreja, conhecida como:

- a) Apologética
- b) Heresias
- c) Patrística
- d) Falácias
- e) Escolástica

29ª QUESTÃO

Escrivão profissional do Antigo Egito, que estava entre os poucos que sabiam ler, escrever e contar. Era responsável pela cobrança de impostos, classificação dos valores de todas as propriedades, contagem do número de trabalhadores do reino, organização das leis, fiscalização das atividades econômicas e por outras importantes funções públicas:

- a) Faraó b) Escriba c) Patesi d) Senador e) Sacerdote

30ª QUESTÃO

Instituição que se desenvolveu desde o século III, quando a crise econômica se agravou no Império Romano. Por iniciativa própria ou estimulados pelo governo, trabalhadores livres fixaram-se nas grandes propriedades, perdendo a autonomia, pois não podiam deixar a propriedade, mas ganhavam proteção e garantia de subsistência. Estamos falando do(s):

- a) Vassalo
b) Comitatus
c) Colonato
d) Tribunus da Plebe
e) Cavaleiro

31ª QUESTÃO

“A manipulação do imaginário social, para a construção da imagem daquele que irá ocupar o poder, é particularmente importante. Na maioria das vezes, não basta mostrar a verdade. Os responsáveis pela representação 'gráfica' dos candidatos, ou seja, os marqueteiros políticos, têm de convencer o eleitor. Em certa medida, funções semelhantes às dos marqueteiros contemporâneos foram exercidas pelos teóricos do absolutismo.” (Myriam B. Mota & Patrícia R. Braick. História das cavernas ao Terceiro Milênio. SP. Moderna. 2002. p. 125)

Um desses pensadores, Nicolau Maquiavel (1469-1527), introduziu dois conceitos importantes para o pensamento político moderno. São eles:

- a) Virtude e Fortuna
b) Estado de natureza e Contrato social
c) Monarquia por direito divino e Maquiavélico
d) Estado burguês e Democracia
e) Absolutismo monárquico e Estados Nacionais

32ª QUESTÃO

Escritores e artistas produziram obras que expressavam a crise vivida pela cultura ocidental no período da Segunda Guerra Mundial. Nas artes podemos destacar um movimento que despreza a razão e ressalta a fantasia e tem como um dos seus principais expoentes o Salvador Dalí (1904 – 1989). Estamos falando do (da):

- a) Romantismo
b) Globalização
c) Surrealismo
d) Realismo
e) Existencialismo

33ª QUESTÃO

“A política neoliberal dominou as políticas ocidentais dos anos 1990, recomendando aos países em desenvolvimento que privatizassem suas empresas estatais, abrissem sua economia ao mercado internacional e permitissem o incremento das trocas de mercadorias e serviços.” (José Alves de F. Neto & Célio Ricardo Tasinafo. História Geral e do Brasil. SP. Harbra. 2006. P. 904). A adoção desse processo ficou conhecida como:

- a) Nacionalismo
b) Pós – Modernidade
c) Liberalismo
d) A política da distensão
e) Globalização

34ª QUESTÃO

Quanto à sociedade que se desenvolveu na região das Minas Gerais no século XVIII, pode-se afirmar:

- a) Os escravos formavam a minoria da população, embora tivessem um papel importante na atividade aurífera.
b) Não houve a presença de advogados, artesãos, burocratas e militares.
c) A maioria da população era formada pela presença de comerciantes que concentravam em suas mãos muitas áreas mineradoras.
d) Existia uma ampla massa de homens livres pobres que sobreviviam como faiscadores, pequenos roceiros, biscateiros e garimpeiros.
e) Não houve presença nesta região dos escravos de ganho devido ao grande número de comerciantes livres da sociedade aurífera.

35ª QUESTÃO

Não se sabe com precisão quando as primeiras toras de pau-brasil chegaram a Portugal. Ao pensarmos esta atividade exploratória na América Portuguesa, podemos afirmar:

- a) O comerciante Fernando de Noronha obteve grande êxito na exploração do pau-brasil porque deteve o monopólio e ficou isento dos impostos que a Coroa cobrava.
- b) Apesar da forte exploração do pau-brasil, esta atividade não teve em nenhum período lucros elevados.
- c) Os nativos tiveram pouca importância no desenvolvimento desta atividade, razão fundamental para implantação da atividade açucareira com a presença de escravos negros.
- d) Em 1518 o comandante Jean Ango esteve na região dos atuais Estados da Paraíba e do Rio Grande do Norte, com autorização expressa do próprio Francisco I, para atacar os portugueses caso eles apresentassem qualquer resistência durante o processo de extração e carregamento do pau-brasil.
- e) O pau-brasil, foi considerado pelos europeus do século XVI como a principal especiaria das Américas adquirida a preços baixos com a prática do escambo.

36ª QUESTÃO

O fim do tráfico negreiro era uma pressão antiga da Inglaterra. Sobre este tema é correto afirmar:

- a) Os grandes fazendeiros, principalmente do Nordeste e do Vale do Paraíba, foram os principais defensores da abolição.
- b) A Lei Eusébio de Queirós pôs fim a escravidão da aqueles que tinham mais de sessenta anos de idade
- c) O processo de libertação de escravos no Brasil, apesar da imposição internacional, favoreceu fundamentalmente a categoria dos escravos.
- d) A questão abolicionista não teve grande discussão nacional nem a participação dos amplos setores das classes médias urbanas.
- e) A Lei Bill Aberdeen dava direito aos ingleses de prender em alto-mar os navios negreiros e suas cargas.

37ª QUESTÃO

No século XIX, mais especificamente no período regencial, o Brasil foi palco de várias rebeliões. Assinale a alternativa correta:

- a) Foram rebeliões de caráter elitista devido aos altos tributos cobrados pelo poder central, empobrecendo as províncias.
- b) O principal ponto em comum entre todas elas foi o descontentamento com medidas adotadas pelo governo central, as quais eram vistas como autoritárias por não respeitarem as liberdades provinciais.
- c) Em todas as rebeliões foi unânime a ausência de escravos porque em nenhuma delas havia o ideal abolicionista.
- d) A Guerra dos Farrapos foi a única considerada de caráter popular por não ter a presença de grandes latifundiários em sua organização.
- e) A Sabinada teve como principal característica a luta pela manutenção do regime monárquico, apesar do descontentamento com o centralismo político.

38ª QUESTÃO

O Brasil da década de vinte do século passado apresentava a seguinte característica:

- a) As mulheres brasileiras não se preocupavam com o processo de emancipação feminina, restringindo-se aos afazeres domésticos e ratificam o conservadorismo, inclusive no campo da moda.
- b) Escritores como Mário de Andrade e Oswald de Andrade, expoentes marcantes do indianismo, defenderam a cultura europeia devido ao país ter um característica basicamente rural.
- c) A Semana de Arte Moderna ratificou a submissão às influências das Belas Artes europeias, inibindo o desenvolvimento cultural da nação.
- d) Um crescimento urbano considerável, novas concepções de vida e avanços da tecnologia que tiveram reflexo na arte e cultura do período.
- e) A cultura popular não era valorizada, inclusive no Manifesto Pau - Brasil, de 1924, proposto por Oswald de Andrade.

39ª QUESTÃO

Considerando o Governo Collor, é correto afirmar:

- a) Tendo como principal característica o de ser um governo antiliberal combatendo o neoliberalismo, perdeu apoio das forças internacionais.
- b) O Plano Collor, que teve inicialmente o apoio popular, conseguiu obter êxito ao garantir a estabilidade econômica.
- c) O Governo Collor foi responsável pela estatização de várias empresas e o combate às privatizações, fato este que o levou a perder o apoio da elite econômica nacional.
- d) Envolvido em esquemas de corrupção e desvios de verbas de campanha, Collor perdeu o apoio da população e os “caras - pintadas”, em sinal de protesto, invadiram as ruas pedindo o afastamento do presidente.
- e) Com a saída do Presidente Collor assumiu a presidência Fernando Henrique Cardoso de Melo, que garantiu a estabilidade econômica com a implementação do Plano Real.

40ª QUESTÃO

No fim de 2013 e início de 2014, os rolezinhos tornaram-se tema de um debate nacional.

Assinale a alternativa CORRETA:

- a) Os rolezinhos levantaram um debate intrínseco à estrutura social brasileira, que é a discriminação social e racial.
- b) Os rolezinhos são formados basicamente por jovens da elite do Sudeste do país que vestem roupas de grifes.
- c) Foi pouca a participação dos rolezinhos nas redes sociais, limitando-se aos arrastões aos Shoppings.
- d) O governo não se manifestou em relação a essas manifestações sociais limitando-se ao silêncio e a repressão militar.
- e) Efetivamente esses movimentos que tinham a participação maciça de trabalhadores da periferia urbana de São Paulo, dos sem terra e sem teto, era uma forma de protesto social diante da realidade brasileira.