



# PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARABIRA-PB

## Concurso Público - 2013

NÍVEL SUPERIOR (MAGISTÉRIO)

### *Professor de História*

#### **EXAME GRAFOTÉCNICO**

*(Transcreva a frase escrita abaixo no local indicado na sua Folha de Respostas)*

**“[...] é livre a manifestação do pensamento, sendo vedado o anonimato” (CF/88)**

#### **Instruções para a realização das provas**

- ✓ Verifique se este caderno contém **40 (quarenta)** questões de múltipla escolha, sendo Português de **01 a 10**, Fundamentos da Educação de **11 a 20**, Noções de Administração Pública de **21 a 25** e Conhecimentos Específicos de **26 a 40**.
- ✓ Observe se há falhas ou imperfeições gráficas que causem dúvidas. Caso existam, comunique imediatamente ao Fiscal de Sala.
- ✓ Verifique se os dados existentes na folha de resposta conferem com os dados do Cartão de Inscrição e da etiqueta afixada na sua carteira.
- ✓ Esta prova tem duração de **4 (quatro)** horas, sendo o início às 08h00. Não é permitida a saída do candidato antes de esgotado o tempo mínimo de **3 (três)** horas.
- ✓ **É vedado, durante a prova, o intercâmbio ou empréstimo de material de qualquer natureza entre os candidatos, bem como o uso de celulares, calculadoras e/ou qualquer outro tipo de equipamento eletrônico. A fraude, ou tentativa, a indisciplina e o desrespeito às autoridades encarregadas dos trabalhos são faltas que eliminam o candidato.**
- ✓ **Assine, ao sair da sala, a folha de presença e entregue o seu caderno de provas e a folha de respostas, devidamente assinada, ao Fiscal de Sala.**

## PORTUGUÊS

Leia o texto 01 e responda às questões de 01 a 05.

### Texto 01:

#### Em busca do umbigo perdido

1 O livro *O Umbigo do Rei* (Editora Caramujo, 2012), de  
2 Márcio Thamos, com ilustrações de seu primo Ricardo Girotto,  
3 explora as relações entre o poder e a sociedade, contando a  
4 fábula de um rei que só pensava em sua própria pança.  
5 A ela servia e por ela reinava. Acordar, comer, rir até a  
6 barriga doer, comer, dormir, comer... Assim vivia ele, encerrado  
7 em seu prazeroso castelo, longe de todos os súditos.  
8 Até que um dia seu reino, ou melhor, sua barriga, de  
9 tão inflada, despencou, fazendo seu umbigo sumir. Em busca  
10 do umbigo perdido, encontrara seu verdadeiro reino dominado  
11 pela miséria.  
12 O umbigo simboliza o poder centrado em si mesmo, e  
13 Thamos, que é professor universitário de literatura clássica  
14 universal, enfatiza o individualismo como uma chaga que  
15 destrói o sujeito. [...]

Ana Lasevicius. In: *Revista Língua Portuguesa*, São Paulo:  
Segmento, Ano 8, nº 89, 2013, p. 58.

### 1ª QUESTÃO

Sobre "*O Umbigo do Rei*", pode-se afirmar que:

- I- Faz referência a uma fábula, que é uma história contada para reforçar uma verdade útil ou moralizante.
- II- O termo "Umbigo" foi usado metaforicamente como símbolo de poder.
- III- O livro tematiza questões sociais e a preocupação com o outro.

Analise as proposições e marque a alternativa que apresenta, apenas, a(s) correta(s).

- a) I, II e III
- b) I e II
- c) I e III
- d) II e III
- e) I

### 2ª QUESTÃO

Em relação ao enunciado "com ilustrações de seu primo Ricardo Girotto" (linha 2), pode-se afirmar que é:

- ( ) Uma oração intercalada, podendo ser retirada do texto sem prejuízo de sentido.
- ( ) Um adjunto adverbial com circunstância específica da ação verbal.
- ( ) Um aposto explicativo que faz referência a um nome anteriormente citado.

Analise as proposições e assinale (V) para as verdadeiras e (F) para as falsas.

Marque a alternativa correta.

- a) VVF
- b) FFF
- c) FVF
- d) VFV
- e) FVV

### 3ª QUESTÃO

Em "A ela servia e por ela reinava" (linha 5), pode-se afirmar que:

- ( ) O pronome "ela", nos dois usos, remete ao mesmo referente.
- ( ) "A ela" e "por ela" participam da construção de um período composto por coordenação e assumem a função de sujeito.
- ( ) "Servia" e "reinava" transmitem a ideia de uma ação habitual ou contínua.

Analise as proposições e assinale (V) para as verdadeiras e (F) para as falsas.

Marque a alternativa correta.

- a) FVV
- b) VVF
- c) FVF
- d) FFF
- e) VFV

### 4ª QUESTÃO

Em "Acordar, comer, rir até a barriga doer, comer, dormir, comer..." (linhas 5-6), pode-se afirmar que há uma:

- a) Enumeração caótica composta por elementos que destoam do plano enunciativo.
- b) Construção sob a forma de gradação, pois existe a disposição de uma série de elementos que colabora com a progressividade textual.
- c) Repetição enfadonha de termos que põem em desarmonia a estrutura narrativa.
- d) Redundância de ideias que prejudica a progressão discursiva.
- e) Circularidade nas ideias que desqualifica o texto, revelando falta de coerência sobre o que está sendo dito.

### 5ª QUESTÃO

Em "O umbigo simboliza o poder centrado em si mesmo, e Thamos, que é professor universitário de literatura clássica universal, enfatiza o individualismo como uma chaga que destrói o sujeito" (linhas 12-15), pode-se afirmar que há uma construção:

- I- Conceitual, fruto das reflexões sugeridas pela própria fábula.
- II- Comparativa, que aproxima dois termos pelas suas semelhanças.
- III- Anafórica, pois há o emprego de uma palavra em um sentido que não lhe é comum ou próprio.

Analise as proposições e marque a alternativa que apresenta, apenas, a(s) correta(s).

- a) I
- b) I e III
- c) II
- d) I e II
- e) III

### 6ª QUESTÃO

Da leitura do outdoor, abaixo, pode-se depreender:



- a) Uma maneira de comparar a água “Frize” com sobras de água engarrafada.
- b) Uma informação não intencional de que muitas águas ficam no passado.
- c) Um modo de mostrar, por meio da propaganda, o verdadeiro valor da água.
- d) Um jeito de convencer os usuários da água “Frize” que ela não é “resto”.
- e) Uma força argumentativa para convencer o leitor de que a melhor água da atualidade é a da marca exposta.

Leia o texto 02 e responda às questões de 07 a 09.

#### Texto 02:

##### Passar o pente fino

Expressão que, literalmente, designa a ação de usar o lado fino do pente para conseguir retirar sujeiras no cabelo, como caspas e piolhos.

Em termos figurativos, significa afastar as pessoas ruins de dado grupo ou, no âmbito comercial, eliminar muambas que estejam prejudicando a atividade da empresa.

No campo fiscal, a “malha fina” é o minucioso exame, que procura corrigir erros e impropriedades em declarações de renda, o que assusta muita gente quando lhe chega a intimação para o respectivo acerto.

Na história do Brasil, o pente fino teve seu lugar num episódio patético. Quando a família real portuguesa, em 1808, mudou-se para o Rio de Janeiro numa tumultuada e arriscada travessia marítima, as mulheres, que viajavam em precárias condições, foram atacadas por uma epidemia de piolhos, engordados por seus respectivos ovos, as lêndeas – palavra que, aliás, Otto Lara Rezende considerava como a mais linda da língua portuguesa, veja você. [...]

Márcio Cotrim. In: *Revista Língua Portuguesa*, São Paulo: Segmento, Ano 8, nº 90, 2013, p. 60.

### 7ª QUESTÃO

O título do texto revela uma expressão de linguagem

- a) Poética no que diz respeito à construção da linguagem.
- b) Rigorosa no trato da linguagem formal, pois não apresenta inadequações morfossintáticas.
- c) Contrária ao uso coloquial, tendo em vista sua correção linguística.
- d) Ajustada ao uso de uma cultura popular, em sentido figurativo.
- e) Irônica, pois há um deslocamento contextual em relação à situação comunicativa.

### 8ª QUESTÃO

Em relação às funções da linguagem, pode-se afirmar que é *predominante*, no texto, a função:

- a) Referencial, pois a intenção fundamental é informar sobre os vários conceitos da expressão “passar o pente fino”.
- b) Expressiva, porque está centrada na opinião do locutor.
- c) Poética, tendo em vista que faz alusão ao uso de uma linguagem figurada.
- d) Fática, pois o objetivo é chamar a atenção do interlocutor.
- e) Conativa, porque põe em destaque o destinatário, estimulando-o por meio da mensagem.

### 9ª QUESTÃO

Analise as proposições e assinale ( V ) para as verdadeiras e ( F ) para as falsas nas alternativas em que os enunciados fazem referência à circunstância temporal.

- ( ) “[...] numa tumultuada e arriscada travessia marítima”.
- ( ) “Na história do Brasil, o pente fino teve seu lugar num episódio patético”.
- ( ) “Quando a família real portuguesa, em 1808, mudou-se para o Rio de Janeiro [...]”.
- ( ) “[...] as mulheres, que viajavam em precárias condições, foram atacadas [...]”.

Marque a alternativa correta.

- a) F V F V
- b) V F V F
- c) F V V F
- d) F F V V
- e) V V F F

Leia o poema e responda à questão 10.

#### Bilhete

Se tu me amas, ama-me baixinho  
Não o grites de cima dos telhados  
Deixa em paz os passarinhos  
Deixa em paz a mim!  
Se me queres,  
enfim,  
Tem de ser bem devagarinho, Amada,  
que a vida é breve, e o amor mais breve ainda...

### 10ª QUESTÃO

Em relação ao poema de Mário Quintana, pode-se afirmar:

- I- A mulher amada é tratada informalmente pela 3ª pessoa do discurso.
- II- No 2º verso, o pronome oblíquo “o” substitui toda uma oração.
- III- Nos 3º e 4º versos, o eu lírico dirige seu discurso à interlocutora na 2ª pessoa do singular.

Analise as proposições e marque a alternativa que apresenta, apenas, a(s) correta(s).

- a) II e III
- b) I e III
- c) III
- d) I e II
- e) II

## FUNDAMENTOS DA EDUCAÇÃO

### 11ª QUESTÃO

A Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (LDB 9.394/1996), ao tratar dos níveis e das modalidades de educação e ensino, estabelece em seu Art. 35. que o ensino médio, etapa final da educação básica, com duração mínima de três anos, tem como finalidades:

- I- A consolidação e o aprofundamento dos conhecimentos adquiridos no ensino fundamental, possibilitando o prosseguimento de estudos.
- II- A preparação básica para o trabalho e a cidadania do educando, para continuar aprendendo, de modo a ser capaz de se adaptar com rigidez a novas condições de ocupação ou aperfeiçoamento posteriores.
- III- O aprimoramento do educando como pessoa humana, incluindo a formação ética e o desenvolvimento da autonomia intelectual e do pensamento crítico.
- IV- A compreensão dos fundamentos científico-tecnológicos dos processos produtivos, relacionando a teoria com a prática, no ensino de cada disciplina.

Das proposições acima, estão corretas:

- a) Apenas I, II e IV
- b) Apenas I, II e III
- c) Apenas I, III e IV
- d) Apenas II, III e IV
- e) Todas

### 12ª QUESTÃO

Ainda sobre as propostas estabelecidas pelos Parâmetros Curriculares Nacionais, tais documentos apontam a perspectiva da interdisciplinaridade e contextualização dos conhecimentos como nova proposta de reforma curricular. Sobre essas perspectivas, analise as seguintes proposições:

- I- A interdisciplinaridade tem a pretensão de criar novas disciplinas ou saberes, e utilizar os conhecimentos das diversas disciplinas para resolver um problema concreto ou compreender um determinado fenômeno sob diferentes pontos de vista.
- II- A perspectiva interdisciplinar e contextualizada parte do pressuposto de que toda aprendizagem significativa implica uma relação sujeito-objeto, e que, para que esta se concretize, é necessário oferecer as condições para que os dois polos do processo interajam.
- III- O tratamento contextualizado do conhecimento é o recurso que a escola tem para retirar o aluno da condição de espectador passivo. Se bem trabalhado, permite que, ao longo da transposição didática, o conteúdo do ensino provoque aprendizagens significativas que mobilizem o aluno e estabeleçam entre ele e o objeto do conhecimento uma relação de reciprocidade.

Após a análise, conclui-se que é(são) correta(s) apenas a(s) proposição(ões):

- a) I
- b) I e II
- c) I e III
- d) II e III
- e) II

### 13ª QUESTÃO

Os saberes docentes se apresentam como um dos recursos a serem mobilizados no agir competente do professor. Alguns autores destacam que o saber disciplinar, o saber curricular, o saber pedagógico, o saber da experiência, dentre outros, compõem o repertório de conhecimento do professorado. Analise as proposições abaixo.

- I- Os saberes curriculares referem-se aos saberes produzidos pelos pesquisadores e cientistas nas diversas disciplinas científicas.
- II- Os saberes disciplinares são os saberes selecionados e organizados nos programas escolares.
- III- Os saberes da experiência são construídos pelos professores, no seu trabalho.

É correto apenas o que se afirma em:

- a) III
- b) II
- c) I
- d) I e II
- e) I e III

### 14ª QUESTÃO

“O professor que deseja realizar uma boa atuação docente sabe que deve participar, elaborar e organizar planos em diferentes níveis de complexidade para atender, em classe, seus alunos...” (TURRA et al, 1995, p. 18-19). No que diz respeito ao planejamento de ensino, é correto afirmar:

- a) O planejamento deve contemplar intenções e objetivos, tomando-se um ato meramente burocrático, como acontece em muitas escolas.
- b) A forma de planejar não deve focar a relação entre o ensinar e o aprender.
- c) Uma previsão bem feita do que será realizado em classe pode melhorar o aprendizado dos alunos, mas não aperfeiçoa a prática pedagógica do professor.
- d) Antes de planejar, o professor deve fazer uma sondagem sobre a realidade em que se encontram os seus alunos, qual é o nível de aprendizagem em que estão e quais as dificuldades existentes.
- e) O planejamento de ensino é que vai nortear o trabalho do professor, por isso ele não deve ser flexível.

### 15ª QUESTÃO

A atual prática de avaliação escolar e sua função são criticadas por Luckesi (1998), uma vez que este considera que tal prática “estipulou como função do ato de avaliar a classificação e não o diagnóstico, como deveria ser constitutivamente [...]” (LUCKESI, 1998, p. 34).

Sobre a avaliação classificatória e diagnóstica, é correto afirmar:

- a) A avaliação diagnóstica se torna estática e frenadora do processo de crescimento.
- b) A avaliação diagnóstica possibilitará o crescimento do educando, porque proporcionará a esse educando a oportunidade de refletir, de tornar-se crítico e autônomo.
- c) A avaliação classificatória possibilitará o crescimento do educando, porque proporcionará a esse educando a oportunidade de refletir, de tornar-se crítico e autônomo.
- d) A avaliação diagnóstica nas mãos do professor tem um papel disciplinador.
- e) A avaliação classificatória checa e identifica possíveis dificuldades dos educandos.

### 16ª QUESTÃO

A interdisciplinaridade é uma ação pedagógica recomendada em diferentes documentos curriculares para o Ensino Médio no Brasil, como os PCN+ (2002) (Parâmetros Curriculares Nacionais) e as OCEM (Orientações Curriculares para o Ensino Médio). Desse modo, esta ação pedagógica pode ser trabalhada pelo professor, tendo em vista que

- a) relaciona-se com o desenvolvimento de competências a serem desenvolvidas, mas não com a contextualização.
- b) a construção desta ação pedagógica só pode ocorrer no âmbito do projeto pedagógico da escola.
- c) prescinde das disciplinas.
- d) relaciona-se com a contextualização, mas não com o desenvolvimento de competências.
- e) numa construção no contexto do projeto pedagógico da escola, pode também ser construída em iniciativas isoladas, com menor efetividade.

### 17ª QUESTÃO

Sobre o plano de aula são apresentadas as proposições abaixo:

- I- O plano de aulas, sendo um elemento norteador do trabalho docente, caracteriza-se pela descrição específica do trabalho que o professor realizará durante as aulas.
- II- São elementos do plano de aula: os dados de identificação do professor e da escola, os objetivos, o conteúdo, os recursos metodológicos, materiais e de avaliação, bem como o referencial bibliográfico.
- III- Uma vez planejada a aula, o professor deve esmerar-se por executá-la, não permitindo que variáveis novas alterem o programado.

Assinale a alternativa que apresenta a(s) proposição(ões) correta(s).

- a) II, apenas
- b) I, II e III
- c) II e III, apenas
- d) I e II, apenas
- e) I, apenas

### 18ª QUESTÃO

Com o intuito de melhorar a prática do professor, o planejamento diário é de suma importância para que este alcance e concretize uma ação de melhoria em sala de aula. Sobre o plano de aula, analise as proposições:

- I- Dentre os elementos constitutivos do plano de aula, têm-se objetivos específicos, procedimentos de ensino e cronograma de aulas.
- II- Objetivos específicos, procedimentos de ensino e critérios de avaliação são alguns dos elementos que integram o plano de aula.
- III- O plano de aula é que vai nortear o trabalho do professor, por isso ele não deve ser flexível.

Após a análise, conclui-se que é(são) correta(s) apenas a(s) proposição(ões)

- a) I
- b) I e II
- c) I e III
- d) II e III
- e) II

### 19ª QUESTÃO

A Resolução CEB nº 2, de 7 de abril de 1998, que institui as Diretrizes Curriculares Nacionais para o Ensino Fundamental, estabelece, em seu art. 3º, inciso IV, que “Em todas as escolas deverá ser garantida a igualdade de acesso para alunos a uma base nacional comum, de maneira a legitimar a unidade e a qualidade da ação pedagógica na diversidade nacional. A base comum nacional e sua parte diversificada deverão integrar-se em torno do paradigma curricular, que vise estabelecer a relação entre a educação fundamental e...”

- I. ... a vida cidadã
- II. ... as áreas de conhecimento

Relacione os aspectos ou as áreas abaixo, aos itens I e II (elementos estabelecidos na Resolução supracitada).

- A. Língua portuguesa, língua estrangeira e língua materna (para populações indígenas e migrantes)
- B. A ciência e a tecnologia.
- C. Ciências, Geografia e História.
- D. A saúde e a sexualidade.
- E. A vida familiar e social e o trabalho.
- F. A cultura e o meio ambiente.

A relação correta está estabelecida na alternativa:

- a) I – A; I – B; I – C; II – D; II – E; I – F.
- b) II – A; I – B; II – C; I – D; I – E; I – F.
- c) II – A; II – B; II – C; II – D; I – E; II – F.
- d) I – A; II – B; I – C; I – D; II – E; II – F.
- e) I – A; I – B; I – C; II – D; II – E; II – F.

### 20ª QUESTÃO

Pesquisadores da educação apontam que antes de planejar o professor deve fazer uma sondagem sobre a realidade em que se encontram os seus alunos, qual é o nível de aprendizagem em que estão e quais as dificuldades existentes. No que diz respeito ao planejamento de ensino, analise as proposições abaixo.

- I- A forma de planejar não deve focar a relação entre o ensinar e o aprender.
- II- Dentre os elementos constitutivos do plano de ensino tem-se ementa, objetivos, recursos didáticos e critérios de avaliação.
- III- O planejamento deve contemplar intenções e objetivos, tornando-se um ato meramente burocrático, como acontece em muitas escolas.

A partir da análise feita, é(são) correta(s) apenas a(s) proposição(ões)

- a) I e III
- b) I
- c) II
- d) II e III
- e) I e II

## NOÇÕES DE ADMINISTRAÇÃO PÚBLICA

### 21ª QUESTÃO

Quanto às autarquias, pessoas jurídicas de direito público, analise as assertivas abaixo e assinale a opção CORRETA.

- I- Somente por lei específica poderá ser criada autarquia.
- II- Mesmo sendo uma pessoa jurídica distinta do ente da administração direta que as criou, as autarquias estão sujeitas ao controle finalístico do ente federado que as instituiu.
- III- A extinção de autarquias deve ser feita através de lei complementar, de iniciativa privativa do chefe do Poder correspondente, a que estiver vinculada a entidade.
- IV- Os agentes integrantes das autarquias são considerados servidores públicos para todos os efeitos legais. Já os bens que formam o acervo patrimonial das autarquias são classificados como bens privados.

- a) Apenas os itens II e III estão corretos.
- b) Apenas os itens I e II estão corretos.
- c) Apenas os itens I e III estão corretos.
- d) Apenas os itens III e IV estão corretos.
- e) Apenas os itens I, II e IV estão corretos.

### 22ª QUESTÃO

Consta no inciso XXIV, do art. 49, da Lei Orgânica do Município de Guarabira: “a publicidade dos atos, programas, obras, serviços e campanhas dos órgãos públicos deverá ter caráter educativo, informativo ou de orientação social, dela não podendo constar nomes, símbolos ou imagens que caracterizem promoção social de autoridades ou servidores públicos.” A referida vedação do uso da publicidade dos atos de governo para fins de promoção pessoal de agentes públicos consagra o seguinte princípio:

- a) Supremacia do Interesse Público.
- b) Publicidade.
- c) Eficiência.
- d) Legalidade.
- e) Impessoalidade.

### 23ª QUESTÃO

Em relação ao poder de polícia, julgue os próximos itens.

- I- O poder de polícia pode ser dividido em dois segmentos: polícia administrativa e polícia judiciária. E um dos fatores de distinção é o fato de a atividade da polícia judiciária preparar a atuação da função jurisdicional penal, enquanto que a polícia administrativa encerra sua atividade no âmbito da função administrativa.
- II- O poder de polícia administrativa apenas pode ser exercido de forma repressiva, mediante a aplicação de sanções administrativas.
- III- O poder de polícia administrativa se fundamenta no Princípio da Supremacia do Interesse Público sobre o Privado.
- IV- A autoexecutoriedade é um dos atributos do poder de polícia administrativa e consiste no fato de a Administração executar suas próprias decisões de forma imediata e direta, necessitando, apenas, de autorização judicial.

Estão certos apenas os itens

- a) III e IV.
- b) I e II.
- c) I e IV.
- d) II e III.
- e) I e III.

### 24ª QUESTÃO

Em relação aos atos administrativos, analise os itens a seguir e marque com (V) se a assertiva for verdadeira e com (F) se for falsa. Ao final, assinale a opção correspondente.

- ( ) A competência administrativa, sendo um requisito de ordem pública, é intransferível e improrrogável pela vontade dos interessados. Pode, entretanto, ser delegada e avocada, desde que o permitam as normas reguladoras da Administração.
- ( ) O requisito da finalidade é sempre um elemento vinculado de todo ato administrativo – discricionário ou vinculado – porque nunca é o agente público quem determina a finalidade a ser perseguida em sua atuação, mas sim a lei.
- ( ) A Teoria dos Motivos Determinantes baseia-se no princípio de que o motivo do ato administrativo deve sempre guardar compatibilidade com a situação de fato que gerou a manifestação da vontade. No entanto, esta teoria só é aplicável em relação aos atos vinculados, já que nos atos discricionários o elemento motivo não é vinculado.
- ( ) Os atos administrativos, qualquer que seja sua categoria ou espécie, nascem com a presunção de legitimidade, independentemente de norma legal que a estabeleça. Essa presunção decorre do Princípio da Legalidade da Administração e tem como consequência a inversão do ônus da prova, cabendo a quem alegar não ser o ato legítimo a comprovação da ilegalidade.

- a) FFVF
- b) VVVV
- c) VVFV
- d) FFFF
- e) VFVV

### 25ª QUESTÃO

Em matéria de acumulação remunerada de cargos públicos, nos termos da Lei Orgânica do Município de Guarabira, considere:

- I- A proibição de acumular estende-se a empregos e funções e abrange autarquias, empresas públicas, sociedades de economia mista e fundações mantidas pelo Poder Público.
- II- Em qualquer hipótese de acumulação lícita remunerada de cargos públicos deve haver compatibilidade de horários.
- III- Havendo compatibilidade de horários, é lícita a acumulação remunerada de dois cargos públicos de professor.

Está correto o que se afirma em

- a) I, II e III
- b) I, apenas
- c) I e II, apenas
- d) I e III, apenas
- e) II e III, apenas



## CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

### 26ª QUESTÃO

Historiografia constituída tradicionalmente em torno do campo político, direcionando-se mais especificamente para o desenvolvimento dos Estados Nacionais. Narrativa linear, não dialógica. A firma que há neutralidade do historiador e que pode haver a objetividade. Este texto tem traços que nos lembra:

- a) Escola dos Annales
- b) Historicismo
- c) Marxismo
- d) Positivismo
- e) Nova História Cultural

### 27ª QUESTÃO

“A História enquanto prática liga-se a instituições que criaram os seus rituais de auto-organização (hierarquias, recrutamentos, regulamentos...) e os seus rituais de produção e reprodução do saber. A pesquisa histórica tem raízes e âncoras e não desce do céu à terra, cavalgando o espírito, seja ele absoluto ou santo! Ela é a combinação de um lugar social com práticas científicas. Ela supõe uma instituição: uma profissão, postos, grupos, pressões, subserviências, privilégios, interesses. O historiador não nasce feito: ele é fabricado, moldado, esculpido, plasmado por inúmeras coerções e prêmios, pressões e reconhecimentos, fracassos e sucessos... Pouco a pouco, ele aprende as regras, a hierarquia, a linguagem, as referências e contrarreferências, o jogo, os ossos e a carne de sua atividade.(...) A história é um discurso que emerge de uma prática e de um lugar institucional e social.”(José Carlos Reis. História e Teoria 3ªed. RJ. Editora FGV. 2006. P170)

Esta concepção de História nos remete a:

- a) Karl Marx
- b) Marx Weber
- c) Michel de Certeau
- d) Jacques Le Goff
- e) Paul Veyne

### 28ª QUESTÃO

“O Império Romano sempre fora marcado por uma profunda diversidade entre seus elementos constituintes: diferenças culturais, étnicas, de organização social e política.” (Gilvan Ventura da Silva. Reis, santos e feiticeiros: Constantino II e os fundamentos místicos da Basileia. Vitória. EDUFES. 2003. P13).

Quanto ao Império Romano, é correto afirmar, EXCETO:

- a) Dois acontecimentos marcam o Império Romano no século IV: a redefinição da unidade imperial e a ascensão do cristianismo à religião oficial do Estado.
- b) Tendo se iniciado como um Império de conquista, ainda na República Romana, o Império representava um mosaico de povos com línguas, tradições, costumes e religiões diferentes.
- c) A adoção do cristianismo como religião oficial marca um momento crucial na redefinição da identidade do Império, num movimento aparentemente contraditório. Ao mesmo tempo em que o culto ao imperador deixa de ser o fulcro simbólico da identidade do Império, o próprio imperador passa a ser o senhor do culto.
- d) O sentimento de romanidade, de identidade cultural e comunal nunca foi criado, devido à extensão do Império, sendo o principal obstáculo para a materialização de uma unidade administrativa centralizada.
- e) O mundo romano, no século IV, enfrentava pressões nas fronteiras, lutas internas, dificuldades fiscais, conflitos religiosos que favoreceram o declínio do Império Ocidental em 476 da era cristã.

### 29ª QUESTÃO

Analisar as proposições a seguir:

- I- Nas Antigas Sociedades Teocráticas do Regadio, geralmente as leis eram consideradas sagradas e, portanto, o domínio administrativo era facilitado pelas relações entre o exercício do poder e as funções religiosas.
- II- Faraós, cortesãos, sacerdotes e outros altos funcionários no Egito Antigo, eram objeto, depois de mortos, dos cuidados de profissionais empenhados na conservação de seus corpos para a eternidade.
- III- Os mesopotâmicos acreditavam que as forças divinas interferiam nos rumos do mundo. Aspectos naturais como tempestades, secas e chuvas eram atribuídos à vontade dos deuses; os homens eram servos dos deuses e expressavam suas incertezas diante do que poderia acontecer em manifestações literárias como os hinos religiosos.

Está(ão) correta(s) a(s) proposição(ões):

- a) I e III, apenas
- b) I e II, apenas
- c) I, II e III
- d) II e III, apenas
- e) II, apenas

### 30ª QUESTÃO

“Se se pode identificar na crise do mundo romano do século 3º o ponto de partida da profunda alteração que dará origem ao Ocidente medieval, parece legítimo considerar as invasões bárbaras do século 5º como o acontecimento que precipitou as transformações, dando-lhe um aspecto catastrófico e modificando-lhe profundamente o aspecto.” (Jacques Le Goff. A Civilização do Ocidente Medieval. SP. EDUSC. 2005 p.21).

Sobre as invasões bárbaras é correto afirmar:

- a) As invasões germânicas do século 5º foram a grande novidade para o mundo romano, pois nunca houve contato entre romanos e bárbaros, antes deste período.
- b) Penetraram por serem monoteístas, atraídos pelo cristianismo, que propagava a igualdade entre todos os povos.
- c) Tiveram muitas dificuldades em penetrar no território romano e as primeiras invasões datam de 476 depois de Cristo, quando o Império já estava arruinado.
- d) A estrutura social do Império Romano, em que as camadas populares eram progressivamente esmagadas por uma minoria rica e poderosa, foi o principal obstáculo para a penetração dos bárbaros.
- e) Foram quase sempre uma fuga para diante. Os invasores eram trânsfugas empurrados por outros mais fortes ou mais cruéis.

### 31ª QUESTÃO

O “tempo divino é contínuo e linear. Difere do tempo dos filósofos e eruditos da Antiguidade greco-romana, que, mesmo que todos não professassem as mesmas noções de tempo, eram mais ou menos fascinados por um tempo circular, que sempre se refazia, um tempo do Eterno Retorno. Sem dúvida que este tempo, também perpetuamente novo, que excluía toda a repetição, e portanto toda ciência – não se podia jamais banhar duas vezes no mesmo rio -, e perpetuamente semelhante a si próprio, deixou seus traços na mentalidade medieval.” ( Jacques Le Goff. A Civilização do Ocidente Medieval. SP. EDUSC. 2005.p159).

Assinale a alternativa correta:

- a) O tempo religioso não tinha espaço na sociedade medieval, apesar da hegemonia da Igreja, porque ainda não havia o ano litúrgico organizado nos cânones da instituição.
- b) O tempo do camponês medieval era um tempo rural, de curta duração, que não resistia à mudança, necessitava ser datado independentemente da natureza.
- c) Na vida cotidiana, os homens da Idade Média serviam-se de marcos cronológicos emprestados a diferentes universos sociotemporais, impostos a eles por diversas estruturas econômicas e sociais. O tempo medieval era antes de tudo um tempo agrícola.
- d) O relógio, já nos primeiros séculos medievais, tornou-se instrumento indispensável para a organização da produção no âmbito dos feudos.
- e) O tempo medieval era exclusivamente cíclico porque acompanhava os fenômenos naturais. Não havia um tempo clerical, religioso e litúrgico.

### 32ª QUESTÃO

“As cruzadas e o comércio, realizados especialmente por Gênova e Veneza, permitiram à Europa criar uma política de expansão. A Itália não só centralizou o comércio como todas as atividades culturais. Reunindo esforços, avançou na cartografia, melhorou os instrumentos de navegação e reuniu os conhecimentos necessários aos grandes empreendimentos.” (Janice Theodoro. Descobrimento e Renascimento. SP. Contexto.1991. p23).

Assinale a alternativa correta:

- a) O elemento central do humanismo é a busca da perfeição baseada numa crença profunda no teocentrismo, rejeitando qualquer ideia de obra humana devido ao paganismo que marcava a Europa.
- b) A invenção da perspectiva na pintura é contemporânea às Grandes Navegações. Ao mesmo tempo em que o pintor estudava as possibilidades de criar perfeição em seus desenhos, os cartógrafos procuravam mapear, com observância rigorosa, todo o globo terrestre.
- c) A suposição de que a Terra era redonda, e a necessidade de comprovação dessa hipótese através de uma viagem, são um projeto tipicamente do teocentrismo e do geocentrismo, rejeitado pelos renascentistas.
- d) O homem da época dos descobrimentos(séculos XIV e XV) pensava muito semelhante a da nossa. Os fenômenos da natureza, da vida e da morte, entre outros, eram explicados a partir da ciência devido ao elemento da racionalidade.
- e) A localização dos países Ibéricos dificultou fortemente a expansão marítima pelo Atlântico durante o século XV; devido a este fator os ibéricos investiram no monopólio do Mar Mediterrâneo, por onde desenvolviam o comércio das especiarias.

### 33ª QUESTÃO

“A fuga era um dos meios de resistência à escravidão mais utilizados pelos cativos. Os escravos costumavam fugir em grupo, o que resultava na formação de quilombos. Porém, algumas vezes, as fugas eram realizadas individualmente e os escravos procuravam abrigo na residência de algum liberto ou livre conhecido, viajavam para outra região ou se estabeleciam em lugares periféricos da cidade. E para não serem presos, os escravos fugidos fingiam ser libertos.” (Regiane Augusto de Mattos. História e cultura afro-brasileira.SP. Contexto.2009. pp128/129)

Assinale a alternativa correta:

- a) Entre as fugas existiam aquelas que visavam reivindicar melhores condições de trabalho e de sobrevivência, a manutenção de direitos adquiridos, como dias de descanso, permissão para o cultivo de roças próprias e organização de festas.
- b) As fugas de escravos não eram mencionadas em anúncios de jornais pelos proprietários de escravos, nem pelo setor judiciário, para facilitar a captura dos fugitivos pelos capitães do mato.
- c) As revoltas de escravos não alcançavam o objetivo principal, por falta de planejamento e de líderes organizadores no interior do grupo de escravos.
- d) Alguns escravos fugidos construíam comunidades independentes, os quilombos ou mocambos, que não interagiam com a sociedade nem mesmo para comercializar clandestinamente sua produção agrícola. Não formavam alianças com outras camadas sociais como a dos indígenas, comerciantes e pequenos agricultores.
- e) A ameaça de fuga ou mesmo a fuga de grupos de escravos não promoviam espaços de negociação. Os proprietários preferiam o prejuízo na produção e a perda da propriedade dos escravos.



### 34ª QUESTÃO

Analise as proposições a seguir:

- I- Os períodos de grandes secas foram sempre de lutas entre os índios que confederavam em defesa da própria subsistência em território paraibano e o colonizador que mobilizou suas forças, entregando-as a um chefe, às vezes também índio, com o objetivo de exterminar o nativo, sob a acusação de devastar fazendas, destruir o gado e eliminar pessoas.
- II- Os índios que existem hoje na Paraíba estão confundidos na massa da população e apenas nas vilas de Allandra, Conde e antiga vila da Baía da Traição. Afora esses lugares somente a povoação de Preguiça, antiga sede da Vila Montemor, hoje Maranguape, é quase exclusivamente habitada por índios domesticados.
- III- A legislação colonialista foi implacável, no século XVIII, para exterminar os índios rebeldes e submetê-los à produção de subsistência. Os índios foram obrigados a virar camponeses, um verdadeiro etnocídio.

Está(ão) correta(s) a(s) proposição(ões):

- a) I e III, apenas
- b) II, apenas
- c) III, apenas
- d) I, II e III
- e) II e III, apenas

### 35ª QUESTÃO

“Os historiadores apontam a Revolução Francesa como marco inicial do período Contemporâneo por corresponder a um conjunto de acontecimentos cujos significados sociopolíticos ultrapassaram em muito a derrocada do Antigo Regime.” (José Alves de Freitas Neto e Célio Ricardo Tasinafo. História Geral e do Brasil SP. HARBRA p389).

Sobre a Revolução Francesa, é correto afirmar:

- a) Durante o período de duração do processo revolucionário, os principais projetos políticos de organização do estado liberal e democrático se definiram em suas próprias vertentes e se expandiram para várias nações da Europa e áreas coloniais da América luso-espanhola.
- b) O seu sucesso se deu porque teve apoio total e irrestrito da Igreja Católica, principal beneficiada com esse processo, pois teve a garantia de bens e poder político.
- c) Fortaleceu a sociedade estamental e o despotismo esclarecido, influenciando diretamente nos movimentos nativistas da América Latina, mais especificamente os do Brasil.
- d) Com o Golpe do 18 Brumário consolida-se o processo revolucionário garantindo o poder nas mãos dos jacobinos e caracterizando o processo como a grande revolução popular da Europa Contemporânea.
- e) Os principais projetos políticos de organização do estado liberal e democrático foram negados em todo o processo revolucionário, o que legitimou a instalação de um estado burguês.

### 36ª QUESTÃO

Movimento filosófico e literário que foi difundido após a Segunda Guerra Mundial e que reuniu nomes como Jean-Paul Sartre e Albert Camus. Apontava o desamparo dos homens em tempos sombrios, ou seja, a vida não é feita de regras previamente definidas, mas de situações singulares que levam os homens a tomarem decisões continuamente, e pelas quais são inteiramente responsáveis. Estamos falando do:

- a) Romantismo
- b) Surrealismo
- c) Modernismo
- d) Tropicalismo
- e) Existencialismo

### 37ª QUESTÃO

Juscelino Kubitschek traçou em seu governo uma política desenvolvimentista baseada no crescimento industrial. Seu lema foi alcançar o desenvolvimento de “cinquenta anos em cinco”, o tempo de seu mandato. O conjunto de ações para se atingir esse resultado estava:

- a) No Plano de Desenvolvimento Urbano
- b) No Milagre Econômico Brasileiro
- c) Nas Reformas de Base
- d) No Plano SALTE
- e) No Plano de Metas

38ª QUESTÃO

“Estava á toa na vida  
O meu amor me chamou  
Pra ver a banda passar  
Cantando coisas de amor  
A minha gente sofrida  
Despediu-se da dor  
Pra ver a banda passar  
Cantando coisa de amor”  
(A Banda – Chico Buarque)

Esta canção ficou empatada em primeiro lugar, no festival de MPB da Record em 1967, com a música Disparada de Geraldo Vandré e Theo Barros.

Assinale a alternativa correta:

- a) Geraldo Vandré, símbolo da música de protesto com “Pra não dizer que não falei das flores”, foi severamente criticado com a musica “Disparada” porque esta, não sendo uma canção de protesto, favorecia os ideais de direita.
- b) Os gêneros e as temáticas das canções dos festivais foram exclusivamente os de protesto, pois estas denunciavam o momento de repressão que o país estava vivendo.
- c) Os gêneros e as temáticas das canções dos festivais variavam muito. Os baianos foram expoentes de um movimento chamado tropicalismo, que promoveria modificações efetivas na cultura brasileira.
- d) Esta canção é um dos símbolos da redemocratização, pois as mazelas sociais e políticas faziam parte do repertório das canções destes festivais e podiam ser cantadas sem nenhum tipo de subterfúgio.
- e) Cazuzza, que integrava o grupo Barão Vermelho, foi um dos grandes expoentes destes festivais, juntamente com outros representantes do rock, como Paralamas do Sucesso, Legião Urbana, Titãs, porque em seu repertório cantavam a insatisfação dos jovens e as temáticas referentes.

39ª QUESTÃO

Analise as proposições a seguir:

- I- Dentre os modernos sistemas de iluminação, a energia elétrica com suas várias possibilidades de uso só começam a tomar corpo no interior da Paraíba a partir de 1910, pois antes era uma experiência restrita às capitais, a exemplo de Maceió, que contava com o equipamento já no século XIX.
- II- Na Paraíba, as primeiras experiências com a energia elétrica remontam ao ano 1912 em Itabaiana e na capital do Estado. Em 1916 mais três cidades interioranas contam com o melhoramento. São elas Sapé, Bananeiras e Guarabira.
- III- Em termos de iluminação pública na Paraíba a experiência local passa diretamente da queima de querosene para a utilização da luz elétrica, sem a intermediação de iluminação a gás carbônico. Isto significa que os lampiões a querosene na Paraíba, quando de sua substituição pela luz elétrica, constituem o supremo atraso em matéria de iluminação pública.

Está(ão) correta(s) a(s) proposição(ões):

- a) II e III, apenas
- b) I, II e III
- c) I e II, apenas
- d) I e III, apenas
- e) II, apenas

40ª QUESTÃO

“Se na política econômica, o autointitulado ‘governo dos trabalhadores’ parece, no mínimo, controverso, o que dizer de suas políticas sociais? Esse também foi marcado por polêmicas.” (Mary Del Priore e Renato Venancio. Uma breve História do Brasil.SP. Editora Planeta Terra. 2010. P.296)

Analise as proposições a seguir:

- I- O “Governo dos Trabalhadores”, não adotando a política de universalização, focalizou uma série de medidas, em geral de curta ou média duração, visando à reinserção de um grupo social ou étnico desprivilegiado.
- II- As cotas para negros e índios nas universidades públicas, medida que procura remediar as deficiências e discriminações resultantes do ensino público e médio – de má qualidade, é um exemplo desta política de focalização contraditória com quem defendeu historicamente ações universalistas.
- III- O Programa Bolsa Família, que eclipsou a campanha Fome Zero, iniciativa baseada na constatação de que entre 40 milhões e 50 milhões de pessoas no Brasil vivem na miséria, é um dos exemplos desta política de focalização, que exige que o beneficiário se cadastre como “pobre”, perpetuando assim sua condição de “cidadão” de “segunda classe”.

Está(ão) correta(s) a(s) proposição(ões):

- a) II e III, apenas
- b) I, apenas
- c) I e II, apenas
- d) I e III, apenas
- e) I, II e III