

PRODUÇÃO TEXTUAL

PROPOSTA 01

Com base na tirinha de Mafalda, escreva uma página de Diário, relatando um fato especial de sua vida que argumente a escolha de um curso a distância.



Quino, *Mafalda*, nº 3. São Paulo: Martins Fontes, 1990.

PROPOSTA 02

Com base no enunciado abaixo, escreva um artigo de opinião para publicar em um periódico, argumentando a favor de o mundo ser um lugar melhor.



